معجم

مصطلحات وأدوات النحو والإعراب



علي هصيص

دار عالم الثقافة

معجم
مصطلحات وأدوات
النحـــو والإعــراب

تصنيف

علي هصيص

مراجعة
د. عيسى المصري

الطبعة الأولى

2005م - 1425هـ

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2004/9/2155)

818
معجم مصطلحات وأدوات النحو والإعراب / تصنيف علي هصيص، مراجعة د. عيسى المصري
.- عمان: دار عالم الثقافة، 2004
( ) ص
ر.إ.: 2004/9/2155
رقم الإجازة المتسلسل لدى دائرة المطبوعات والنشر 2004/9/2197م
الواصفات: / قواعد اللغة العربية /

❷ تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع
عمان – الأردن– العبدلي – تلفاكس 4613465 – 6 – 00962
ص.ب 927426 – الرمز البريدي 11190 عمان / الأردن

دار الأسرة للنشر والتوزيع
عمان – الأردن – الشميساني – تلفاكس 5677718 – 6– 00962

www.alamthqafa.com
E-mail: info@alamthqafa.com

المحتويات

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله خلق الإنسان علمه البيان، والصلاة والسلام على نبيه العدنان وبعد،،

فما زال أبناؤنا يشكون ويتذمرون، وهم دائمو البحث عن كتاب أو أستاذ يحل لهم عقدة نشأت معهم، يسمونها عقدة الإعراب، حتى نرى منهم من سمى النحو (رياضيات اللغة).

لسنا بصدد حل المشكلة، ولا ندعي القدرة على ذلك، ولكننا نقول أن الدرس اللغوي في مدارسنا العربية هو درس جافٌّ، بعيد عن مسِّ شغاف القلوب وتحريك الأحاسيس والسمو بذائقة الطلاب.

أعتقد أن هذا الكتاب يسد فراغاً في مكتبة الطالب ومكتبتنا العربية إلى جانب الفائدة التي يقدمها لكل من يدرس هذه اللغة. وجديد هذا الكتاب، فيما نرى، يكمن في سهولة تناوله وفهم محتوياته؛ إذ كان التركيز على وضع أكبر عددٍ ممكن من الأمثلة التطبيقية التي قمنا بإعراب الكثير منها إعراباً نموذجياً وفق منهج مُوحَّد.

ومن جديد هذا الكتاب أيضاً أننا قمنا فيه بفصل المصطلحات عن الأدوات، فقد درجت الكتب الأخرى على دمج المصطلح بالأداة أو التركيز على المصطلحات وحدها أو الأدوات وحدها.

والمصطلح النحوي هو الكلمة أو العبارة التي اصطلح عليها النحاة واتفقوا عليها في تسمية مواضيع النحو والصرف، سواء أكانت مواضيع رئيسية أم فرعية.

أما الأداة فهي من صُلب الكلام المولود مع الإنسان العربي، فلم يصطلح عليها نحوي أو لغوي؛ وإنما وجدت على لسان العرب بفطرتهم، فتضم الأداة الاسم والفعل والحرف.

ألا ترى معي أن الاستفهام في اللغة العربية حرفان وأسماء؟ فالحرفان هما الهمزة وهل، والأسماء كثيرة، مثل: كيف، متى، ما، أين... فإن قلنا حرفا الاستفهام تركنا الأسماء، وإن قلنا أسماء الاستفهام تركنا الحرفين، وإن قلنا أدوات الاستفهام جمعنا الحرفين إلى الأسماء، فكان مصطلح (الأداة) أشمل وأسهل. فالأداة تدل على الحروف وعلى الأسماء التي تربط أو تساعد على ربط الكلمات والعبارات والجمل.

ومما يندرج تحت مصطلح الأداة الكلمات والتراكيب التي لها استعمالها الخاص نظراً لقلة استعمالها أو لشذوذها عن قاعدةٍ ما.

أضع هذا الجهد المتواضع بين أيدي محبي هذه اللغة، وأشكر كل من قدم العون لنا في كل مراحل هذا العمل، وأخص بالذكر الدكتور عيسى المصري، وكلا من توفيق محمد زغلول وعمرو أحمد مبيضين ومعاذ أحمد مبيضين.

سائلاً إياه عز وجل أن يتقبل هذا العمل، وأن ينفع به أبناء الأمة....

والله من وراء القصد،،،

علي هصيص

الفصل الأول

مصطلحات
النحـو والإعـراب

استقبال: معنى يدل على تحويل الزمن الضيق، وهو الحاضر، إلى الزمن الواسع وهو المستقبل، ويكون هذا بوساطة الحرفين: (س، سوف)، مثل:

سأزور المدينة.

سأزور : س : حرف استقبال مبني لا محل له من الإعراب.

أزور: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

المدينة : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

– سوف أزور المدينة.

سوف : حرف استقبال مبني لا محل له من الإعراب.

اسم : كلمة تدل على معنى في نفسه، وهذه الكلمة غير مقترنة بزمن، ومن علاماته أنه يقبل دخول حروف الجر و(أل) التعريف والتنوين والنداء.

ومن أمثلة الأسماء: محمد، كارل، باريس، النيل، شارع، بيت، نافذة، كتاب، جبل، آلة، عين، طفل.

اسم إشارة : اسم غير متصرف؛ أي جامد، يدل على شخص أو حيوان أو جماد أو مكان بإشارة حسية، مثل: هذا رجل كريم.

هذا : اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدإ.

رجلٌ : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

كريم : نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

– هاتان طالبتان .

هاتان : اسم إشارة، مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

طالبتان : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

الجنس	المشار إليه	*اسم الإشارة*
المذكر	المفرد	هذا
المذكر	المثنى	هذان
المؤنث	المفرد	هذه
المؤنث	المثنى	هاتان
المذكر والمؤنث	*الجمع*	هؤلاء
المذكر والمؤنث	الجمع	أولئك
–	المكان	هنا
–	المكان	هناك
–	المكان	هنالك
–	المكان	ثَمَّةَ

ملاحظتان: **1. يعرب اسم الإشارة حسب موقعه من الجملة، مثلاً:**

– حضر هؤلاءِ وحدهم.

حضر : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

هؤلاء : اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل.

وحدهم : وحدَ: حال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

هم : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

2. إذا جاء اسم معرف بـ (أل) التعريف بعد اسم الإشارة فإن الاسم المعرف بـ (أل) يعرب بدلاً.

– هذا الطالب نشيط.

هذا : اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدإ.

الطالب : بدل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

نشيطٌ : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

اسم علم : أحد أنواع المعارف (جمع المعرفة) وهو اسم يختص دون غيره من بين أفراد جنسه، مثل: أحمد، آدم، فاطمة، نوح، جمس، لندن، نيويورك، عبدالله، حضرموت، بيت لحم.

ويتضمن الاسم العلم كذلك الألقاب والكُنى، مثل ذو الجناحين، رهين المحبسين، أبو محمد، أم كلثوم، الشنفرى... وهكذا.

اسم معرب : اسم تتغير علامته الإعرابية بتغير موقعه الإعرابي، مثل: محمود، سمير، منزل، وطن.

– ذهبت إلى المنزلِ.

ذهبت : ذهب: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء.

التاء : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

إلى : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

المنزل : اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

– المنزل قريب.

المنزل : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

قريب : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

اسم معرفة : اسم يدل على معين بذاته، والمعارف هي:

– الاسم العلم، مثل: إبراهيم، إحسان، واشنطن، دمشق، ماري.

– الاسم المعرف بـ (أل)، مثل: البيت، المسجد، المدرسة، المدينة.

– الاسم المضاف إلى معرفة، مثل: ساحة المنزل.

لاحظ أن كلمة (ساحة) نكرة، ولكن عندما أضفناها إلى كلمة (المنزل) المعرفة بـ (أل)، أصبحت كلمة (ساحة) معرفة لأننا عرفنا أية ساحة هي (ساحة المنزل)، ومثل ذلك: كتاب الطالب، باب السيارة، صوت الهواء.

– الضمائر، مثل: أنتَ، أنتِ، أنتما، أنتم، أنتنّ، هو، هما، هم، هي، هنّ.

– أسماء الإشارة، مثل: هذا، هذه، هذانِ، هاتان، هؤلاء.

اسم مقصور: اسم مختوم بألف مقصورة، مثل: بشرى، مصطفى، مستشفى، مبنى.

ويعرب الاسم المقصور حسب موقعه الإعرابي، وتكون علامات إعرابه الحركات المقدرة منع من ظهورها التعذر، مثل: حضر مصطفى.

حضر : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

مصطفى : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

اسم ممدود : اسم مختوم بهمزة قبلها ألف زائدة، مثل: صحراء، بيداء، سماء، كهرباء.

اسم منقوص: اسم تحذف ياؤه في حالتي الرفع والجر، إذا لم يكن معرفاً بـ (أل) التعريف ولم يكن مضافاً، مثل: هذا قاضٍ .

هذا : اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدإ.

قاضٍ : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لأنه اسم منقوص. والتنوين عوض عن الياء المحذوفة.

– مررت بمحامٍ بارع.

مررت : مَرَرْ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله

بالضمير.

التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

بمحامٍ : الباء: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

محامٍ: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة لأنه اسم منقوص. والتنوين عوض عن الياء المحذوفة.

بارع : نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

اسم موصول: اسم جامد؛ أي غير متصرف يدل على معين، ولا يتم معناه إلا بجملة بعده تسمى صلة الموصول، ويعرب حسب موقعه من الجملة، مثله:

– رأيت الذي حضر من السفر.

رأيت : رأيْ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالضمير.

التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

الذي : اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به.

حضر : فعل ماضٍ مبني على الفتحة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية (حضر هو) لا محل لها من الإعراب لأنها جملة صلة الموصول.

من : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

السفر : اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

ملاحظة: الاسم الموصول يعرب حسب موقعه الإعرابي في الجملة، أما الجملة

التي تلي الاسم الموصول فإنها دائماً لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول، سواء أكانت هذه الجملة اسمية أم فعلية.

– مثال على الجملة الاسمية: الإعراب هو الذي أمره سهلٌ.

– مثال على الجملة الفعلية: عرفت الذي أحضر الكتاب.

اسم نكرة : اسم يدل على غير معين، مثل: كتاب، عصفور، طائرة.

إضافة : نسبة بين اسمين، يسمى الأول المضاف والثاني المضاف إليه، مثل: معلم المدرسة، صندوق البريد، كرة القدم، حديقة المنزل، ضوء الشمس، حنان الأم.

بناء : لزوم آخر الكلمة حركة أو حرفاً أو سكوناً مع تغير الموقع الإعرابي، مثل: هذا، هؤلاءِ، مِنْ، إلى، بكى، جاء.

ملاحظتان: 1. الحروف كلها مبنية وليس لها محل من الإعراب.

2. البناء نوعان:

أ. لازم: ملازم للكلمة لاينفكُّ عنها بأي حال من الأحوال، مثل: نحن، أنتَ، أنتِ .

ب. عارض: يرافق الكلمة في أحوال معينة، مثل: عَلُ .

تأنيث : إظهار علامة على آخر الأسماء والأفعال التي تقبل التأنيث. وتظهر العلامات في الأسماء والأفعال.

علامات تأنيث الاسم:

1. التاء المربوطة: فاطمة، خديجة، عاملة، معلمة.
2. الألف المقصورة: سلمى، لبنى، ليلى، كُبرى، صُغرى، عُظمى.
3. الألف الممدودة: غيداء، صحراء، بيداء، لمياء، هيفاء، عرجاء.

علامات تأنيث الفعل:

1. التاء: ذهبتْ، شربتْ، قالت، استراحتْ .

2. نون النسوة: جلسْنَ، حضَرْنَ، يجلسْنَ، يحضرنَ، اجلسْنَ.

تثنية : زيادة علامة (الألف والنون أو الياء والنون) على آخر الاسم المفرد لجعله يدل على اثنين، مثل: رجلان، رجلين، طالبتان، طالبتين. ويسمى الاسم مُثنّى أو مَثْنى، ويعرب حسب موقعه من الجملة، والألف علامة رفعه والياء علامة نصبه والياء أيضاً علامة جره، مثل: حضر الطالبان .

حضر : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الطالبان : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

– كافأ المعلم الطالبين.

كافأ : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

المعلم : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .

الطالبين : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

– انبعث ضوء السراجين من الغرفة المجاورة.

انبعث : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

ضوء : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.

السراجين : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

من : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

الغرفة : اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

المجاورة : نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ملاحظة : ما ينطبق على الأسماء المثناه المذكرة الواردة في الأمثلة السابقة ينطبق على الأسماء المثناة المؤنثة من حيث الإعراب: الطالبتان، الطالبتين... وهكذا.

ترتيب أبجدي: الترتيب الذي عرف عند الفنيقيين، وهو مجموعة الحروف

التي وضعت وفق حساب الجُمَّل، وهي: أبجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ.

وقد سميت الأبجدية نسبة إلى أول مجموعة فيها (أبجد).

ترتيب هجائي : مجموعة الحروف التي تبدأ بالهمزة وتنتهي بالياء، وهي: ء، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، ل، م، ن، هـ، و، ي.

تعجب : التعبير عن انفعال النفس نحو شيءٍ ما، وهو نوعان:

1. تعجب سماعي: أسلوب تعجب مطلق، ليس له ضوابط أو قواعد إعرابية مجتمعة؛ إذ كل عبارة تعجب في السماعي لها إعرابها الخاص، وأحياناً يفهم التعجب من هذه العبارات بالقرينة، مثل: سبحان الله، الله أكبر، لله دره، يا الله...

2. تعجب قياسي : وهو على صيغتين، ولكل واحدة منهما قواعدها وإعرابها الخاص، وهاتان الصيغتان هما:

أ. ما أفعَلَ: ما أحسَنَ، ما أجمل، ما أكبر، ما أصغر...

ب. أفْعِلْ بِـ: أكرِمْ به، أعظمْ بهم، أحسن بها...

تنوين : نون زائدة ساكنة تلحق آخر الكلمة لغير توكيد، تلفظ ولا تكتب، وهي من علامات الاسمية؛ أي لا تدخل إلا على الأسماء، فالكلمات التي تنتهي بضمتين أو فتحتين أو كسرتين تكون أسماء ليس غير.

وقد ذكر النحاة أنواعاً عدة للتنوين منها: تنوين التمكين، وتنوين التنكير، وتنوين المقابلة، وتنوين العِوض.

توابع : ألفاظ تتبع غيرها في الكلام وتزيد المعنى إيضاحاً، وتكون تابعة له في الحكم الإعرابي. والتوابع هي:

1. النعت، مثل قولِهِ تعالى: [كَانَ النَّاسُ أُمَّةً

وَ احِدَ ةً] [1] .

كان : فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتحة.

الناس : اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

أمة : خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

واحدة : نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

لاحظ أن (واحدة) جاءت نعتاً لِ (أمة) وبما أن (أمة) جاءت منصوبة، فإن (واحدة) يجب أن تأتي منصوبة؛ لأنها نعت (صفة) لأمة.

2. التوكيد: مثل: انهزم الأعداءُ الأعداءُ.

انهزم : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الأعداءُ : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الأعداءُ : توكيد لفظي مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

3. العطف، مثل: حضر محمدٌ وخالدٌ.

حضر : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

محمدٌ : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

وخالدٌ : الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب.
خالدٌ: اسم معطوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

4. البدل، مثل: أعجبني البدرُ ضياؤه .

أعجبني : أعجب: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.
النون : حرف وقاية مبني لا محل له من الإعراب.
الياء : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.

([1]) سورة البقرة الآية (213) .

البدر : فاعل مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ضياؤه : ضياؤ : بدل من البدر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.

الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

ثبوت النون: علامة إعرابية تختص برفع الأفعال الخمسة، مثل: كانوا يلعبون.

كانوا : كان: فعل ماضٍ ناقص مبني على الضمة لاتصاله بالضمير.

الواو: ضمير متصل مبني في محل رفع اسم كان.

يلعبون : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة. والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. والجملة الفعلية (يلعبون) في محل نصب خبر (كان).

جرّ : حكم إعرابي يقضي بتحريك آخر الكلمة بوساطة الكسرة أو أية علامة جر أخرى، مثل: مررت بزيدٍ .

مررت : مرر: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالضمير.

التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

بزيدٍ : الباء: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

زيدٍ: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

ومن المجرورات غير الاسم المجرور المضاف إليه، مثل: لعبت الطالبات في ساحة المدرسة.

لعبت : لعب: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

التاء: تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب،

وقد ظهرت عليها الكسرة منعاً لالتقاء الساكنين.

الطالبات : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

في : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

ساحة : اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف.

المدرسة : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

جزم : حكم إعرابي يقضي بقطع (حذف) آخر صوت في الفعل المضارع، مثل: لم يحضر أحدٌ.

لم : حرف نفي وقلب وجزم مبني لا محل له من الإعراب.

يحضر : فعل مضارع مجزوم بـ (لم)، وعلامة جزمه السكون.

أحدٌ : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ملاحظتان:
1. معنى كلمة (قلب) أَنَّ (لم) قلبت معنى المضارع (يحضر) من الزمن المضارع إلى الزمن الماضي.
2. لاحظ أن الصوت الأخير (آخر كلمة يحضر) وهو الضمة، قد حُذِفَ؛ إذ كانت الكلمة قبل الجزم (يحضرُ) وبعد الجزم (يحضرْ).

جمع : اسم يدل على أكثر من اثنين، وهو نوعان:

1. جمع سالم، وينقسم إلى قسمين:

أ. جمع مذكر سالم: وهو اسم يدل على أكثر من اثنين مذكرين. ويصاغ دون أن تتغير صورة مفرده، ويزاد على آخره واو ونون في حالة الرفع، وياء ونون في حالتي النصب والجر.

ب. جمع مؤنث سالم: وهو اسم يدل على أكثر من اثنين مؤنثين،

ويصاغ دون أن تتغير صورة مفرده، ويزاد على آخره ألف وتاء، وتكون الضمة علامة رفعه، والكسرة علامة نصبه وجره.

2. جمع تكسير : وهو اسم يدل على أكثر من اثنين، ويصاغ بتغيير صورة مفرده على أوزان مختلفة ويكون هذا التغيير الطارئ على المفرد إما بِ:

أ. زيادة على أصوله، مثل: سهم: سهام، حزن: أحزان.

ب. أن ينقص من أصوله، مثل: مدينة: مدن.

ج. أن تختلف حركاته، مثل: أَسَدٌ، أُسْدٌ.

د. أن يستوي فيه المفرد والجمع ، مثل: هِجان: هِجان، وهي الجِمال البيضاء .

جملة اسمية: وحدة إسنادية تتكون من ركنين أساسيين هما المبتدأ والخبر، مثل: الكتاب مفيد.

الكتاب: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

مفيد : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

جملة فعلية: وحدة إسنادية تتكون من ركنين أساسيين هما الفعل والفاعل، مثل: جلس الولد.

جلس : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الولد : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

جملة معترضة: جملة تفصل بين الكلام المتلازم كالفعل والفاعل والمبتدإ والخبر، وهذه الجملة لا محل لها من الإعراب، نحو:

– أبوك – عافاه الله – رجل صالح.

أبوك : أبو : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

الكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

عافاه : عافى: فعل ماضٍ مبني على الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

الهاء : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.

الله : (لفظ الجلالة) فاعل مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

والجملة الفعلية (عافاه الله) لا محل لها من الإعراب لأنها جملة معترضة.

رجلٌ : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

صالح : نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ملاحظة : بعضهم يظن أن عبارة (لفظ الجلالة) هي من صلب الإعراب؛ علماً أنها ليست لها أية صلة بالإعراب؛ وإنما هي تقال مع اسم من أسماء الله الحسنى أو صفاته تعظيماً وإجلالاً للذات الإلهية، وهي ليست من الإعراب؛ أي يجوز عدم ذكر عبارة (لفظ الجلالة).

حال: اسم منصوب، يأتي ليصف هيئة صاحبه عند وقوع الفعل، مثل : جاء الناجح مبتسماً.

جاء: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الناجح: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

مبتسماً: حال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

حذف النون: علامة إعرابية تختص بالأفعال الخمسة، وهي علامة نصب وجزم الأفعال الخمسة، مثل: لم يدرسوا.

لم: حرف نفي وقلب وجزم مبني لا محل له من الإعراب.

يدرسوا: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة. والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

حرف وقاية: حرف يستعمل للفصل بين الفعل وياء المتكلم؛ ليمنع الفعل من الكسر، مثل: قد زارني محمد .

قد: حرف تحقيق مبني لا محل له من الإعراب.

زارني: زار : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

النون: حرف وقاية مبني لا محل له من الإعراب.

الياء : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.

محمد : فاعل مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

خبر : ركن من أركان الجملة الاسمية، وعنده يتم الكلام، وهو أنواع :

1. خبر مفرد، مثل: الطالب نشيطٌ .

الطالب: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

نشيطٌ: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

2. خبر جملة اسمية، مثل: الحديقة أزهارها جميلة.

الحديقة: مبتدأ أول مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

أزهارها: أزهار: مبتدأ ثان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.
ها : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
جميلة: خبر المبتدإ الثاني مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية (أزهارها جميلة) في محل رفع خبر المبتدإ الأول.

3. خبر جملة فعلية، مثل: اللاعب يتدرب.

اللاعب: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يتدرب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية (يتدرب) في محل رفع خبر المبتدإ.

4. خبر شبه جملة، مثل: الكتاب فوق الطاولة [2] .

شبه جملة: جملة شبيهة بالجملة الاسمية والجملة الفعلية؛ إلا أنها ليست تامة، وتأتي:

1. شبه جملة جار ومجرور، مثل: الطلاب في المكتبة.

الطلاب: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
المدرسة: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة (في المدرسة) في محل رفع خبر المبتدإ.

2. شبه جملة ظرفية، مثل: الكتاب فوق الطاولة.

الكتاب: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
فوق: ظرف مكان منصوب على الظرفية، وهو مضاف.
الطاولة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

---

[2] راجع (شبه جملة) .

صاحب الحال: الشخص أو الأمر الذي تعود عليه الحال، مثل: عاد الجيش منتصراً.

عاد : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الجيشُ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

منتصراً: حال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (صاحب الحال في الجملة هو الجيش).

صرف: علم يبحث في بنية الكلمة وتحويلها إلى صور مختلفة بحسب المعنى المقصود.

صلة الموصول: هي الجملة التي تلي الاسم الموصول، وهي دائماً لا محل لها من الإعراب.

ضمير: اسم غير متصرف ينوب عن اسم سابق في المعنى والإعراب، وهو ثلاثة أنواع رئيسية:

1. الضمير المنفصل: وسمي بذلك لأنه يكتب منفصلاً عن غيره من الكلمات؛ أي يأخذ حيز كلمة في الكتابة وفي اللفظ، ويأتي إعرابه حسب موقعه من الكلام. والضمير المنفصل نوعان:

أ. ضمير منفصل في محل رفع ، وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة.

ب. ضمير منفصل في محل نصب، وتسمى هذه الضمائر ضمائر النصب المنفصلة.

وإليك هذين الجدولين اللذين يتضمنان ضمائر الرفع المنفصلة وضمائر النصب المنفصلة:

ضمائر الرفع المنفصلة

الضمير	صاحبه
هو	الغائب
هما	الغائبان
هم	الغائبون
هي	الغائبة
هما	الغائبتان
هُنَّ	الغائبات
أنتَ	المخاطب
أنتما	المخاطبان
أنتم	المخاطبون
أنتِ	المخاطبة
أنتما	المخاطبتان
أنتنَّ	المخاطبات
أنا	المتكلم
نحن	المتكلمون

ضمائر النصب المنفصلة

الضمير	صاحبه

إياه	الغائب
إياهما	الغائبان
إياهم	الغائبون
إياها	الغائبة
إياهما	الغائبتان
إياهنّ	الغائبات
إياكَ	المخاطب
إياكما	المخاطبان
إياكم	المخاطبون
إياكِ	المخاطبة
إياكما	المخاطبتان
إياكنَّ	المخاطبات
إياي	المتكلم
إيانا	المتكلمون

2. الضمير المتصل : **ضمير يقع متصلاً بالكلمة نطقاً وكتابةً، ويكون:**

أ. **في محل رفع، مثل:**

ذهبتُ: التاء : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

تذهبنَ: النون: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

فعَلْنا: نـا: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

كتبوا: الواو : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

يلعبان: الألف: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

اذهبي: الياء : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

يجلسون: الواو : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

عَرَفوا: الواو : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

عُرِفوا: الواو : ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل.

أُكْرِمْتُ: التاء : ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل.

أُحْضِروا: الواو : ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل.

ب. في محل نصب، مثل:

جَعَلَكَ: الكاف : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

كَتَبَهُ: الهاء: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

أكرمها: الهاء: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

أعطاهم: هم : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

أهداكَ: الكاف : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

ينساهنَّ: هُنَّ : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

يعطيك: الكاف : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

جعلهم: هـم : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

3. الضمير المستتر : هو الضمير الذي لا يظهر بعد الفعل لا في النطق ولا في الكتابة، مثل: جاء ضاحكاً.

جاء: فعل ماضٍ مبني على الفتحة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والأصل: (جاء هو ضاحكاً).

ضاحكاً: حال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

– قرأ درسه ثم استراحَ.

قرأ: فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

درسه: درس: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

ثم: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب.

استراحَ: فعل ماضٍ مبني على الفتحة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية (استراح) معطوفة على جملة (قرأ) لا محل لها من الإعراب.

– [إِيَّــاكَ نَـعْـبُـدُ] [3] .

إياك: ضمير منفصل مبني في محل نصب مفعول به.

نعبدُ: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن.

– أنت تدرس درسَك.

أنت: ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدإ.

([3]) سورة الفاتحة الآية (4) .

تدرس: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت. والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدإ.

درسَك: درس : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

الكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

– أَكْرِمْ صاحِبَكَ .

أكرم: فعل أمر مبني على السكون. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

صاحبك: صاحب: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

الكاف : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

ظرف: اسم يدل على الزمان أو المكان الذي يقع فيه الفعل، ويتضمن الظرف معنى (في)، مثل: وصل المسافرون ليلاً. (أي: في الليل).

وصل: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

المسافرون: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

ليلاً : ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة .

– يمشي القائد أمامَ الجنود.

يمشي: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل.

القائد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

أمامَ: ظرف مكان (مفعول فيه) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

الجنود: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

عطف: تابع يصاحبه متبوعه لإظهار المقصود منه ومشاركته في أمر معين، مثل: اشترى خالدٌ كتاباً ودفتراً.

اشترى: فعل ماضٍ مبني على الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

خالدٌ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

كتاباً: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ودفتراً: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب.
دفتراً: اسم معطوف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

علم مركب: اسم علم مؤلف من كلمتين أو أكثر، وهو على أقسام ثلاثة:

1. اسم علم مركب تركيباً إضافيّاً، مثل: عبدالله، عبدالسلام.

– حضر عبد الله.

حضر: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

عبد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.

الله: (لفظ الجلالة) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

2. اسم علم مركب تركيباً مزجيّاً، وهو العلم المركب من كلمتين امتزجتا معاً حتى صارتا كلمة واحدة، مثل: بعلبك، حضرموت، بيت لحم، وهو دائماً ممنوع من الصرف.

– ذَهبْتُ إلى حضرموتَ.

ذهبْتُ: ذهب: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالضمير.

التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

إلى : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

حضرموتَ: اسم مجرور، وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف (علم مركب تركيباً مزجياً).

3. اسم علم مركب تركيباً إسنادياً، وهو المركب الذي يتركب من مسند ومسند إليه، مثل: جادَ اللهُ، تأبط شرّاً ويكون إعرابه حسب موقعه من الجملة ولكن مع بقاء حركاته الأصلية عليه، بتقدير العلامة الإعرابية التي منع من ظهورها حركة الحكاية.

– جاء تأبط شراً .

جاء: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

تأبط شراً: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها حركة الحكاية (أي أن هذا الاسم دائماً يأتي مفتوحاً في أية حكاية كانت. أما الاسم جاد الله يكون مفتوح الأول مضموم الثاني ولكنه يعرب على الحكاية).

علامات الترقيم: رموز اصطلاحية تستعمل في الكتابة للإرشاد إلى الوقف وتغيير نبرات الصوت في القراءة.

علامة استفهام (؟): واحدة من علامات الترقيم، تأتي بعد الكلام الذي يتضمن سؤالاً ما، مثل: ما اسمك؟ ماذا تفعل؟.

علامة اقتباس " واحدة من علامات الترقيم، وتسمى علامة التنصيص، لأن

:" الكلام بين الأقواس يكون مأخوذاً نصّاً وحرفاً، وتسمى أيضاً المزدوجين، يوضع بينهما الكلام المنقول حرفيّاً، كقول الرسول ρ: "المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده".

علامة تعجب (!): وتسمى علامة الانفعال وتأتي بعد التعجب أو التأثر، كقولنا: ما أجملَ السماءَ!.

علامة توضيح (:): وتسمى علامة التفصيل، وهي عبارة عن نقطتين رأسيتين تأتيان بعد الكلام المنقول: قال ابن خلدون: الظلم مؤذن بخراب العمران.

وتأتي هذه العلامة أيضاً لتدل على التوضيح والتفصيل: المرء بأصغريه: قلبه ولسانه.

علامة حذف (...): علامة ترقيم تدل على أنه يوجد كلام محذوف، كقولنا: اشترى أحمد كتاباً ومسطرة ودفتراً...

علامة مماثلة (//): وتوضع تحت الكلمة المشابهة، مثل:

- امرؤ القيس شاعر جاهلي.
- تأبط شرّاً // //

فِعْل: حدث مرتبط بزمن؛ أي كلمة تدل على أمرين معاً: حدث وزمن.

فعل أجوف: فعل معتل يحتوي على حرف علة في الوسط، ويقال له معتل العين، مثل: قال، نال، مَيَزَ.

فعل أمر: صيغة تدل على عمل مطلوب فعله في الزمن المستقبل.

- اذهب: فعل أمر مبني على السكون. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.
- اذهبي: فعل أمر مبني على حذف النون من آخره لأنه

ملحق بالأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- اذهبا: فعل أمر مبني على حذف النون من آخره لأنه ملحق بالأفعال الخمسة، والألف ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- اذهبوا: فعل أمر مبني على حذف النون من آخره لأنه ملحق بالأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- اذهبنَ: فعل أمر مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ونون النسوة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

فعل تام: فعل مرتبط بفاعله؛ أي فعل له فاعل. وعكس الفعل التام الفعل الناقص الذي يأخذ اسماً وخبراً. ومن أمثلة الأفعال التامة: جلسَ، شرب، قام، درس.

- اشترى الطالب كتاباً.

اشترى: فعل ماضٍ مبني على الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

الطالب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

كتاباً: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

فعل ثلاثي: فعل تكون حروفه ثلاثة أحرف، مثل: ركع، سجد، ذهب.

فعل جامد: عكس الفعل المتصرف، والفعل الجامد هو الفعل الذي لايقبل التغيير في شكله ولا يتصرف في كل الأزمنة، مثل: نِعْمَ، بئس،

عسى، ليس، هَلُمَّ.

فعل رباعي: هو الفعل الذي يكون إما رباعيّاً مجرداً أو رباعيا مزيداً.

أ. الرباعي المجرد : هو الفعل الرباعي الذي تكون حروفه جميعها أصيلة، مثل: دحرج، جَلْجَلَ، زلزل. ووزنه الصرفي: فَعْلَلَ.

ب. الرباعي المزيد : هو الفعل الرباعي الذي يكون ذا جذرٍ ثلاثي، مثل:

– أَحْضرَ: فعل رباعي مزيد أصله حَضَرَ.

– أقام: فعل رباعي مزيد أصله قامَ.

– نَزَّل: فعل رباعي مزيد أصله نَزَلَ.

– أُرْسِلَ: فعل رباعي مزيد أصله رُسِلَ.

فعل صحيح: عكس الفعل المعتل، والفعل الصحيح هو الفعل الذي يخلو من حروف العلة الألف (المد) والواو والياء، مثل: رجع، أسِف، كسر، حضر، نزل.

فعل لازم: هو الفعل الذي يكتفي بالفاعل ولا يحتاج إلى مفعول به لإتمام المعنى، مثل: ذهب، جلس، طَهُرَ، شَجُعَ، حَسُنَ، مثل: ذهب الولد.

ذهب: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الولد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

فعل ماض: فعل يدل على حدث وقع في الزمن الماضي، نحو: هذَّب، أقام، انكسر، باع، اشترى، استنجد. والفعل الماضي دائماً مبني.

فعل مبني: عكس الفعل المعرب، والفعل المبني هو الفعل الذي تلزم حركة آخره

حركة (ضمة، فتحة، كسرة) أو سكونٌ أو ما ينوب عنهما كحذف النون أو حذف حرف العلة أينما كان موقع الفعل في الجملة.

الفعلان الماضي والأمر دائماً مبنيان والفعل المضارع يبنى إذا اتصل بنون النسوة أو بنون التوكيد.

عَرَفَ: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

عرفوا: فعل ماضٍ مبني على الضمة لاتصاله بالضمير.

عرفْنَ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالضمير.

اعرف: فعل أمر مبني على السكون.

اعرفوا: فعل أمر مبني على حذف النون.

اعرفي: فعل أمر مبني على حذف النون.

يعرفْن: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بالضمير.

يعرفَنّ: فعل مضارع مبني على الفتحة لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة.

يعرِفَنْ: فعل مضارع مبني على الفتحة لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة.

فعل متصرف: هو الفعل الذي يمكن أن يتغير في شكله وبنيته حسب الضمير المتصل به وحسب الزمن الذي هو فيه، مثل: أخذ، يأخذ، خذ. أكل، يأكُلُ، كُلْ.

فعل متعدٍّ: الفعل الذي لا يكتفي بفاعله فقط، بل يتعداه ليأخذ مفعولاً به أو مفعولين أو ثلاثة مفاعيل، مثل: سمع محمدٌ النداءَ.

سمع: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

محمدٌ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

النداءَ: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

– أعطى المدير المجتهد جائزة.

أعطى: فعل ماضٍ مبني على الفتحة، المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

المدير: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

المجتهد: مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

جائزة: مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

– أخبر المعلمُ الطلاب الخبر صحيحاً.

أخبر: فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة.

المعلم: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الطلاب: مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الخبر: مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

صحيحاً: مفعول به ثالث منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ملاحظة: الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل (أي متعدية إلى ثلاثة مفاعيل) سبعة أفعال هي: أخبر، أرى، أعلم، أنبأ، حدَّث، خبّر، نبّأ، وتسمى هذه الأفعال أخوات أرى.

فعل مثال: فعل معتل يحتوي على حرف علة في أوله، ويقال له معتل الفاء، مثل: وصل، ومض، يَسُرَ.

فعل مجرد: هو الفعل الذي يظهر بحروفه الأصيلة دون زيادة عليها، مثل: حضر، ذهب، رسم، دحرج، جَلْجَلَ.

فعل مجزوم: فعل مضارع يخضع إلى حالة الجزم؛ وذلك إذا سبقته إحدى الأدوات الجازمة، وهي قسمان:

1. قسم يجزم فعلاً واحداً، وهذه الأدوات هي: لم، لمّا، لام الأمر، لا الناهية، مثل: لم يحضر محمد.

لم: حرف نفي وقلب وجزم، مبني لا محل له من الإعراب.

يحضر: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

محمد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

2. <u>قسم يجزم فعلين</u>، وهي: إنْ، إذما، مَن، ما، مهما، أيّ، كيفما، متى، أينما، أيان، أنى، حيثما، مثل: إن تدرس تنجح.

إن : حرف شرط جازم فعلين، مبني لا محل له من الإعراب.

تدرس: فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

تنجح: فعل جواب الشرط مجزوم، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

فعل مجهول: هو الفعل الذي يحذف فاعله، ويكون المفعول به نائب فاعل، مثل: كُسِرَ الزجاجُ.

كُسِرَ: فعل ماضٍ مبني للمجهول، مبني على الفتحة.

الزجاج: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

– يُحصَدُ القمح.

يُحصد: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

القمح: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

فعل مدح: هما فعلان للمدح: نِعْمَ، حبذا.

نِعْمَ الولد المجتهد.

نعم: فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح مبني على الفتحة.

الولد: فاعل المدح مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

المجتهد: نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

فعل مرفوع:

لا يكون من الأفعال مرفوعاً إلا الفعل المضارع إذا كان مجرداً من النصب والجزم. وعلامات رفع الفعل المضارع، هي:

1. الضمة الظاهرة، مثل: يكتب الطالب درسه.

يكتب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الطالب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

درسه: درس: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

2. الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر ، مثل: ذو العلم يرقى بعلمه.

ذو : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

العلم: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

يرقى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية (يرقى هو) في محل رفع

خبر المبتدإ.

بعلمه: الباء : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

علم : اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف.

الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

3. الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل على الواو وعلى الياء، مثل: الحق يعلو.

الحق: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

يعلو: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية (يعلو هو) في محل رفع خبر المبتدإ.

4. ثبوت النون إذا كان من الأفعال الخمسة، مثل: اللاعبون يتقنون تمرينهم.

اللاعبون: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

يتقنون: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. والجملة الفعلية (يتقنون) في محل رفع خبر المبتدإ.

تمرينهم: تمرين: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

هم: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

فعل مزيد: الفعل الذي لحق به حرف زيادة أو غير حرف. وحروف الزيادة مجموعة في عبارة (سألتمونيها).

أوزان الفعل أربع فئات:

1. مجرد ثلاثي: أتى، نزل، رجع، درس.
2. مزيد ثلاثي: أقام، حَضَّرَ، تراجع، اندفع، استعمل.
3. مجرد رباعي: زَحْزَحَ، دحرج، جَلْجَلَ.
4. مزيد رباعي: تزحزح، تَقَلْقَلَ، تجلجَلَ.

لاحظ أن حروف الزيادة جميعها مأخوذة من عبارة: (سألتمونيها).

فعل مضارع: صيغة تدل على زمن حدوث الفعل في الحاضر أو المستقبل، وللفعل المضارع حروف تسمى حروف المضارعة، وهي مجموعة في كلمة (نأتي).

أشرب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

تشرب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هي.

نشرب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن.

يشرب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

فعل معتل: فعل يحتوي في أصوله على حرف علة أو حرفين.

حروف العلة هي الألف والواو والياء.

وصل:	فعل معتل الأول، ويسمى (مثال).

باع:	فعل معتل الوسط، ويسمى (أجوف).

بنى:	فعل معتل الآخر، ويسمى (ناقص).

وقى:	فعل معتل الأول والآخر، ويسمى (لفيف مفروق).

كوى:	فعل معتل الوسط والآخر، ويسمى (لفيف مقرون).

فعل معرب: هو الفعل الذي تتغير علامة آخره في صيغة المضارع فحسب، لأن الماضي والأمر مبنيان دائماً، مثل: هو يذهبُ، لن يذهبَ.

فعل معلوم: عكس الفعل المجهول، والفعل المعلوم هو المعلوم فاعله، وإليك الجدول التالي متضمِّناً بعض الأمثلة للفعل بحالتيه: المعلوم والمجهول.

الماضي المعلوم	المضارع المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المجهول
أَكَلَ	يأكُلُ	أُكِلَ	يُؤكل
شَرِبَ	يَشْرَبُ	شُرِبَ	يُشْرَبُ
باع	يبيع	بِيعَ	يُباع
أَنهى	يُنهي	يُنهَى	أُنهيَ
اقْتَحَم	يَقتحِمُ	اقتُحِمَ	يُقتحَمُ
تَناقش	يَتناقش	تُنوقش	يتُنَاقَش
ارتجع	يَرتَجعُ	ارتُجع	يُرتَجَعُ
تَحضّر	يتحضّر	تُحِضِّر	يُتحَضّر

استراح	يستريح	اسْتُرِيحَ	يُستراح
استَعمل	يستعِملُ	اسْتُعْمِلَ	يُسْتعْملُ
اقتاد	يَقْتاد	اقتيدَ	يُقتادُ
أقام	يُقيم	أُقيم	يُقام

فعل منصوب: **لا يُنصب أي من الأفعال إلا الفعل المضارع؛ وذلك إذا سبق بأداة نصب ظاهرة أو مضمرة. أدوات نصب الفعل المضارع هي: أن، لن، إذن، كي، لام التعليل، أن المضمرة.**

_ لن يحضر الكسول.

لن: حرف نفي ونصب مبني لا محل له من الإعراب.

يحضر: فعل مضارع منصوب بـ (لن)، وعلامة نصبه الفتحة.

الكسول: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

فعل منفي: **عكس الفعل المثبت، والفعل المنفي هو الفعل الذي يسبق بحرف من حروف النفي، وهذه الحروف:**

1. لـم، حرف ينفي الفعل المضارع في الماضي، وهو حرف جزم أيضاً وقلب؛ أي يقلب الزمن المضارع (الحاضر) إلى الماضي، مثل: لم يأتِ أحمد.

لم: حرف نفي وقلب وجزم، مبني لا محل له من الإعراب.

يأتِ: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

أحمد فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

:

2. لمّا، حرف لنفي المضارع في الماضي واستمرار النفي إلى الحاضر فقط وليس إلى المستقبل، وهو حرف جزم، مثل: لما يحضرْ محمد.

لما: حرف نفي وجزم مبني لا محل له من الإعراب.

يحضر: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

محمد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

3. لن ، حرف لنفي المضارع في المستقبل، وهو حرف نصب، مثل: لن يتأخر المطر.

لن: حرف نفي ونصب، مبني لا محل له من الإعراب.

يتأخر: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

المطر: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

4. لا، حرف لنفي المضارع في الحاضر، والماضي في المستقبل وتكون أيضاً للنهي عن عمل فعل ما. وإليك الأمثلة:

– لا أشرب الماءَ البارد.

لا : حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب.

أشرب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

الماء: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

البارد: نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- لا فُضَّ فوك.

لا : حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب.

فضّ: فعل ماضٍ مبني للمجهول، مبني على الفتحة.

فوك: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.
والكاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

- لا تصاحب رفاق السوء.

لا : حرف نهي وجزم مبني لا محل له من الإعراب.

تصاحب: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

رفاق: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

السوء: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

5. ما، حرف لنفي الماضي والمضارع، وهو غير عامل؛ أي لا يرفع ولا ينصب ولا يجزم، مثل: ما درس زيدٌ.

ما: حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب.

درس : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

زيدٌ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

فعل ناقص: عكس الفعل التام، والفعل الناقص لا فاعل له، بل يأخذ اسماً وخبراً، والأفعال الناقصة هي كان وأخواتها وكاد وأخواتها.

- كان الجو ماطراً.

كان: فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتحة.

الجو: اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ماطراً: خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

– كاد القطار يفوت.

كاد: فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتحة (من أفعال المقاربة).

القطار: اسم كاد مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

يفوت: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية، (يفوت هو) في محل نصب خبر كاد.

فاصلة: إحدى علامات الترقيم، تستعمل بعد النداء والتقسيم ولفصل بعض أجزاء الجملة.

قال ρ : ((يا غلام، سمِّ الله، وكل بيمينك، وكل مما يليك)).

فاعل: اسم مرفوع يأتي بعد الفعل على انه صاحب الفعل أو الذي قام به، ويأتي بعد الفعل التام، مثل: طلع الفجر.

طلع: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الفجرُ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ويأتي الفاعل على صور أو أنواع عدة، منها:

1. اسم ظاهر، ويسمى اسماً صريحاً ويسمى أيضاً اسماً مفرداً، مثل: انتهى الدرس.

انتهى: فعل ماضٍ مبني على الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

الدرس: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

2. ضمير متصل، مثل: كتبوا رسائلهم.

كتبوا: فعل ماضٍ مبني على الضمة لاتصاله بالضمير، والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

رسائلهم: رسائل: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

هم: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

3. ضمير مستتر، مثل: أعرب عن رأيه.

أعرب: فعل ماضٍ مبني على الفتحة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

عن: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

رأيه: رأي: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف.

الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

4. مصدر مؤول، مثل: يسرني أن تنجح.

يسرني: يسر: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

النون: حرف وقاية مبني لا محل له من الإعراب.

الياء: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

أن : حرف مصدر ونصب مبني لا محل له من الإعراب.

تنجح: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت. والمصدر المؤول (أن

تنجح) في محل رفع فاعل والتأويل: (يسرني نجاحُك).

قرينة: معنى عام يدل على المحذوف، مثل:

1. يحذف المفعول به إذا دلت عليه قرينة، مثل: شرب محمد فارتوى. أي شرب الماءَ.
2. يحذف الخبر إذا دلت عليه قرينة، مثل: أخوك ناجحٌ وصاحبه.. أي: وصاحبه ناجح.
3. يحذف المنعوت إذا دلت عليه قرينة، مثل: مررت برجل راكب أصيلاً. أي حصاناً أصيلاً.

قسَم: معنى يلحق بالحروف: الباء، التاء، اللام، الواو، وذلك لأداء اليمين، مثل: بالله لأذهبن، تالله إنك رجل صالح، لله لن أعبدإلا الله، والله لأزورنك.

قَصْر: القصر هو حذف الهمزة من آخر الاسم، مثل: صحراء: صحرا والألف المقصورة هي الألف التي لا تليها همزة، مثل مبنى، مستشفى، فتى.

يعرب الاسم المقصور دائماً حسب موقعه من الإعراب، وتكون علامة إعرابه دائماً الحركات المقدرة منع من ظهورها التعذر، مثل: ذهب الفتى إلى المستشفى.

ذهب: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الفتى: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره، منع من ظهورها التعذر.

إلى: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

المستشفى: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره، منع من ظهورها التعذر.

- باع التاجر المبنى.

باع: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

التاجر: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

المبنى: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها التعذر.

قواعد العربية: علم تعرف به أحوال الكلمات مفردة ومركبة، غايته إبعاد المتكلم والكاتب عن الخطإ في صوغ الكلام.

وتقسم قواعد اللغة العربية إلى قسمين رئيسين أو بالأحرى إلى علمين، هما:

1. علم الصرف ، ويبحث في صيغ الكلمة وتحويلها إلى صور مختلفة حسب المعنى المقصود.
2. علم النحو : يبحث في أحوال أواخر الكلمات إعراباً وبناءً، وفي موقع المفردات في الجملة.

الكسرة: حركة تكتب تحت الحرف وتلفظ بخفض الشفتين، وهي علامة الجر الأصلية في الأسماء المعربة، مثل: شوارعِ المدينة نظيفة.

شوارع: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.

المدينة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

نظيفة: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

وتكون الكسرة علامة نصب جمع المؤنث السالم، نحو: أكرمتِ المديرة الطالباتِ.

أكرمتِ: أكرم: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

التاء: تاء التأنيث الساكنة، لا محل لها من الإعراب،

وظهرت عليها الكسرة منعاً من التقاء الساكنين.

المديرة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الطالبات: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة، لأنه جمع مؤنث سالم.

كلمة: هي الوحدة اللفظية الصغرى التي تدل على معنى، وهي أنواع ثلاثة تسمى أقسام الكلام، وهي:

1. اسم: كلمة تدل على معنى في ذاته غير مقترن بزمن، مثل: حسن، محمد، فاطمة، بلد، بيت، شجرة، مدينة.
2. فعل: كلمة تدل على حالة أو حدث مرتبط بزمن سواءٌ أكان ماضياً: كتب، أم حاضراً (مضارعاً) يكتب، أم أمراً: اكتب.
3. حرف: وينقسم إلى قسمين:

أ. حرف مبني: وهو رمز مجرد ينضم إلى حروف أخرى لتكوين كلمات ثانية، مثل: ث، ج، د.

ب. حرف معني: وهي كلمة لا يتم معناها إلا باستعمالها مع الاسم والفعل، مثل: حروف الجر، حروف العطف حروف النصب..

كُنية: اسم مركب تركيباً إضافياً، شريطة أن يكون صدره (المضاف) من الكلمات التالية: أب، أم، ابن، بنت، أخ، أخت، عمّ، عمّة، خال، خالة، مثل: أبو محمد، أبو الحسن، أم كلثوم، بنت الصدّيق، خالة قيس.

– سيحضر أبو محمد غداً.

سيحضر: السين: حرف استقبال مبني لا محل له من الإعراب.

يحضر: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

أبو: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

محمد: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

غداً: مفعول فيه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

لقب: اسم علم يشعر بمدح أو ذم إشعاراً مقصوداً بلفظ صريح، مثل: الشنفرى: الغليظ الشفتين، الفلحاء: مشقوق الشفة، وكان عنترة ابن شداد يسمى الفلحاء لأن شفته العليا كانت مشقوقة، الفاروق، ذو النورين.

مؤنث: ما دل على مؤنث حقيقي أو مجازي، وهو خمسة أنواع:

1. المؤنث الحقيقي ، يدل على أنثى من الناس والحيوانات، مثل: أم، أخت، لبؤة، نعجة.
2. المؤنث المجازي ، يدل على أسماء أشياء تتبع القاعدة الاصطلاحية، مثل: وردة، شجرة، دولة، منفضة، مغسلة.
3. المؤنث اللفظي، وهو الاسم المذكر فيه علامة تأنيث، مثل: معاوية، حمزة، طلحة، عبيدة.
4. المؤنث المعنوي ، مؤنث يخلو من علامة التأنيث، مثل: سعاد، هند، مريم، غدير.
5. المؤنث اللفظي والمعنوي معاً ، وهو المؤنث الذي فيه علامة تأنيث ويدل بأصله على مؤنث، مثل: فاطمة، خديجة، عائشة، لمياء، غيداء، ميساء، ليلى، ذكرى، سلمى، لبنى.

مبتدأ: اسم مرفوع صالح للابتداء، أصله أن يكون معرفة، مثل: العقل زينة.

العقل: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

زينة: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ويأتي المبتدأ:

1. اسماً ظاهراً ، وهو الاسم المفرد أو ما يسمى بالاسم الصريح، مثل: العمر ساعة.

العمر: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ساعة: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

2. ضميراً منفصلاً، مثل: هو عابدٌ لربه.

هو: ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدإ.

عابدٌ: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

لربه: اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
رب: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف.
الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

3. مصدراً مؤولاً، مثل: أنْ تدرس خيرٌ لك.

أن : حرف مصدر ونصب مبني لا محل له من الإعراب.

تدرس: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
والمصدر المؤول (أن تدرس) في محل رفع مبتدإ، والتأويل (دراستك).

خير: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

لك: اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

الكاف: ضمير متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

مبالغة: أو صيغة المبالغة، اسم مشتق يدل على المبالغة والزيادة والكثرة في صاحب الفعل، مثل: نحّار لكثير النحر، قتّال لكثير القتل، صديق لكثير الصدق، أكول لكثير الأكل، شروب لكثير الشرب.

متصرف: يتناول هذا المصطلح النحوي الاسم والفعل.

1. <u>الاسم المتصرف</u> هو الاسم الذي تتغير بنيته الصرفية، فيثنى ويجمع ويصغر وينسب إليه، مثل:

قمر: قمران، أقمار، قُمير، قمري.

وبعض الأسماء تتصرف تصرفاً غير تام، مثل: (هذا) يُؤنث ويثنى فقط: هذه، هذان.

2. <u>الفعل المتصرف</u> هو الذي يكون عكس الفعل الجامد، والمتصرف هو الذي يخضع للتغير في شكله نسبة إلى نوع الضمير المسند إليه ونسبة إلى زمنه المقترن به، مثل: هو شرب: هما شربا: هي شربت: هما شربتا، هو يشرب، هما يشربان، هما تشربان، هم يشربون، هنّ يشربن.

متصل: ضمير يقع في آخر الكلمة متصلاً بها، ويكون:

1. <u>في محل رفع</u>: التاء، النون، نا، الواو، الألف، ياء المخاطبة ذهبْتُ، ذهبْتَ، ذهبتِ، ذهبْنَ، ذهبنا، ذهبوا، ذهبا، اذهبي.

ذهبنا: ذهب: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله

بالضمير.

نا: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

ذهبوا: ذهب: فعل ماضٍ مبني على الضمة لاتصاله بالضمير.

الواو: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

ذهبا: ذهب : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الألف: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

اذهبي: اذهب: فعل أمر مبني على حذف حرف النون من آخره لأنه ملحق بالأفعال الخمسة.

الياء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

متعدٍّ: الفعل المتعدي هو الفعل الذي يتجاوز فاعله فيأخذ مفعولاً به واحداً أو اثنين أو ثلاثة مفاعيل.

مثال: فعل معتل يحتوي على حرف علة في أوله، ويقال له معتل الفاء، مثل: وصل، وَرَدَ، يَسُرَ.

مثنى: اسم يدل على اثنين سواء أكان مذكراً أم مؤنثاً. ويصاغ بإضافة ألف ونون إلى مفرده في حالة الرفع، وإضافة ياء ونون في حالتي النصب والجر، مثل: حضر الطالبان.

حضر: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الطالبان: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

- كرّم المدير الطالبين الفائزين.

كرّم: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

المدير: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الطالبين: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

الفائزين: نعت منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

– قرأ المعلم موضوع الطالبين المجتهدين.

قرأ: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

المعلم: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

موضوع: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

الطالبين: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

المجتهد نعت مجرور، وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

ين:

مجرد: الفعل الذي يكون على صيغة حروفه الأصيلة دون زيادة، مثل: شرب، حضر، زلزل.

مجرورات: أسماء متصرفة وغير متصرفة يكون حكمها الإعرابي هو الجر، وهي الاسم المجرور بحروف الجر والمضاف إليه والتوابع التابعة لمجرور.

ركض المتسابق من أول الطريق الصعبة إلى آخرها.

ركض: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

المتسابق فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

:

من : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

أول : اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف.

الطريق : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

الصعبة : نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

إلى : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

آخرها : آخر: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف.

ها: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

مجزوم: فعل مضارع يخضع إلى حالة الجزم؛ وذلك إذا سبق بإحدى الأدوات الجازمة[4] .

مذكر: ما يصح الإشارة إليه بكلمة هذا: هذا قائد، هذا علي، هذا كتاب.

والمذكر نوعان:

1. المذكر الحقيقي الذي يدل على ذكر من الناس أو الحيوان، مثل: أب، أخ، أسد، قط.
2. المذكر المجازي الذي يدل على أسماء أشياء تتبع قاعدة الاصطلاح، مثل: كتاب، بيت، شارع.

ملاحظة: هناك بعض الأسماء التي يجوز اعتبارها مذكراً ومؤنثاً، كأن نقول: هذا طريق وهذه طريق. ومن هذه الأسماء: إبط، حانوت، خمرٌ، ذهبٌ، سكينٌ، سُلَّم، سماء، درب، عقرب، عُنُق، عنكبوت، فردوس، فرس، لسان.

مُرَخَّم: المنادى المرخم هو المنادى الذي حذف آخر حرف فيه، مثل: يا سلمُ: أصله يا سلمى، يا عامِ: أصله يا عامر، يا حارِ: أصله يا حارث، يا بثين: أَصله يا بثينة. ولا يجوز حذف حرف النداء في المنادى المرخم.

– يا حارِ أقبل.

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

حارِ: منادى مبني على الضمة على الحرف الأخير

([4]) راجع (فعل مجزوم) من هذا الكتاب.

المحذوف في محل نصب بفعل النداء المحذوف،
وتقديره أنادي.

مرفوع: 1. اسم يخضع لحالة الرفع ، ومن الأسماء التي دائماً تأتي مرفوعة المبتدأ وخبره، اسم كان، خبر إن، الفاعل ونائبه.

– النصر قريبٌ .

النصر: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

قريبٌ: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

2. الفعل المضارع إذا تجرد من النصب والجزم.

– يدرس المجتهد ثم يلعب.

يدرس: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

المجتهد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ثم: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب.

يلعب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية (يلعب) معطوفة على جملة (يدرس) لا محل لها من الإعراب.

مشتق: اسم متصرف مأخوذ من غيره، له أصل يرجع إليه ويتفرع منه. يقارب أصله في المعنى ويشاركه في الحروف الأصلية، مثل: كاتب، مكتوب، مكتبة، مُرسِل، مُرسل، رسول، رسالة، قاتل، مقتول، قتيل، قتال.

مشتقات: أسماء مشتقة من الأفعال المختلفة التي تُشْتَق من الماضي المجرد.

والمشتقات كثيرة منها: اسم الفاعل، اسم المفعول، صيغة المبالغة، الصفة المشبهة، اسم التفضيل، اسم المكان، اسم الزمان، اسم المرة، اسم الهيئة، المصدر الصريح المصدر الميمي.

المشتقات	مشتقات الفعل جَلَسَ	مشتقات الفعل كَرُمَ	مشتقات الفعل قتل
اسم الفاعل	*جالس*	مُكْرِم	قاتِل
اسم المفعول	مجلوس عليه	مُكْرَم	مَقتول
الصفة المشبهة	جَلس	كريم	قَتيل
صيغة المبالغة	جَليس	*	قَتّال، قِتيّل
اسم التفضيل	*	أكرم	*
اسم المكان	مَجْلِس	مَكْرَم	مَقْتلَ
اسم الزمان	مَجْلس	مَكْرَم	مَقتَل
اسم المرة	جَلسْة	كَرمة	قَتْلة
اسم الهيئة	جلِسة	كِرمة	قِتْلة
المصدر الميمي	مَجْلِس	مَكْرَمة	مَقْتَل
المصدر الصريح	جلوس	كَرَمٌ	قَتْل

ملاحظتان: **1**. الكلمات المتشابهة مثل : مَجْلِس في اسم الزمان، واسم

المكان والمصدر الميمي نميزها من خلال السياق، مثلاً:

– مجلسنا غداً (اسم زمان).

– مجلسنا في بيتكم (اسم مكان).

– احتَرِمْ آداب المجلس (مصدر ميمي).

2. الإشارة (*) تعني أنه لا يوجد اشتقاق من هذا الفعل للمشتق المطلوب. وإذا أردنا التفضيل للفعل (جلس)، فإننا نقول مثلاً: أكثر جلوساً، وللفعل (قتل)، نقول مثلاً: أشد قتلاً، وإذا أردنا المبالغة للفعل (كَرُمَ)، فإننا نقول: كثير الكَرَم.

مشَدّد: حرف يحمل علامة الشدة التي تدل على أن هذا الحرف عبارة عن حرفين مدغمين، مثل: عدَّ، شدَّ، كرَّم، حَطَّم .

مصدر: اسم متصرف يدل على حدث غير مرتبط بزمن. بعض المصادر قياسي وبعضها سماعي، والمصادر غير الثلاثية جميعها قياسي، وأفضل طريقة لمعرفة مصدر الفعل هي من خلال المعاجم اللغوية. وإليك الجدول التالي للتوضيح:

الفعل	المصدر	مصدر لفعل:
حَضَرَ	حضور	ثلاثي
أحضر	إحضار	رباعي
حَضَّرَ	تحضير	رباعي
حاضر	محاضرة	رباعي
تحضَّر	تحضُّر	خماسي
انحضر	انحضار	خماسي
تحاضَرَ	تحاضُر	خماسي
احتضر	احتضار	خماسي
استحضر	استحضار	سداسي

مصدر صناعي: لفظ ملحق بياء مشددة وتاء التأنيث المربوطة ليصير دالاً على معنى مجرد لم يكن عليه قبل الزيادة، مثل: إنسان: إنسانية، عالم: عالمية، تقدُّم: تقدمية، جاهل: جاهلية.

مصدر مؤول: مصدر معنوي يقدر مكان فعل من لفظه يقع بعد حرف مصدري. ويعرب المصدر المؤول إعراب المصدر الصريح في أحواله كافة رفعاً ونصباً وجراً. والحروف المصدرية هي:

1. همزة التسوية، تدخل على جملتين متساويتين في الحكم مفصولتين بـ (أَمْ) ومسبوقتين بسواء أو بمعناها، مثل: سواءٌ عليه أدرسَ أم لم يدرس.
   سواءٌ: خبر مقدم مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
   عليه: على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

والهاء: ضمير متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

أدرسَ: الهمزة: حرف تسوية مبني لا محل له من الإعراب.

درس: فعل ماضٍ مبني على الفتحة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والمصدر المؤول (أدرس) في محل رفع مبتدإ مؤخر. والتأويل: دراسته وعدم دراسته سواء. والجملة الاسمية (سوءٌ عليه أدرس) لا محل لها من الإعراب لأنها جملة ابتدائية.

أم : حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب.

لم: حرف نفي وقلب وجزم مبني لا محل له من الإعراب.

يدرس: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديرهُ هو. والجملة الفعلية (لم يدرس) لا محل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة (درس) التي لامحل لها من الإعراب.

2. أَنَّ، حرف مشبه بالفعل مفتوح الهمزة، مثل: أخبرني أخوك أنك ناجح.

أخبرني: أخبر : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

النون : حرف وقاية مبني لا محل له من الإعراب.

الياء: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به

أول مقدم.

أخوك: أخو: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.
الكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

أنك: أن : حرف مصدر ونصب مبني لا محل له من الإعراب.
الكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب اسم أن.

ناجحٌ: خبر أن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
والمصدر المؤول من (أنك ناجح) في محل نصب مفعول به ثانٍ للفعل (أخبر) والتأويل: (أخبرني أخوك نجاحك).

3. أنْ، حرف مصدر ونصب، مثل: أنْ تعودوا خيرٌ لكم.

أن: حرف مصدر ونصب مبني لا محل له من الإعراب.

تعودوا: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
والمصدر المؤول (أن تعودوا) في محل رفع مبتدإ. والتأويل: (عودتكم خير لكم).

خير: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

لكم: اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
كم: ضمير متصل مبني في محل جر اسم مجرور. والميم للجماعة.

4. لو، حرف مصدر يفيد التمني، مثل: وددت لو تنجح.

وددت: ودِدْ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء.
التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
لو: حرف مصدر مبني لا محل له من الإعراب.
تنجح: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
والمصدر المؤول (لو تنجح) في محل نصب مفعول به. والتأويل: (وددت نجاحك).

5. ما، حرف مصدر غالباً ما يأتي ظرفاً، مثل: سأخلص للعلم ما حييت.

سأخلص: السين: حرف استقبال مبني لا محل له من الإعراب.
أخلص: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.
للعلم: اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
العلم: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

ما: حرف مصدر مبني لا محل له من الإعراب.

حييت: حيي: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء.

التاء : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. والمصدر المؤول (ما حييت) في محل نصب ظرف زمان. والتأويل: (مدة بقائي حيّاً).

مصطلحات اللغة: مجموعة الكلمات والعبارات المتعلقة بعلمي الصرف والنحو التي اتفق العلماء على تعريفها ومعناها.

مضارع: صيغة تدل على حالة أو حدث في زمن الحاضر أو المستقبل، مثل: يذهب، سيذهب. و حروف المضارعة مجموعة في كلمة (نأتي). نذهب، أذهب، تذهب، يذهب.

مضاعف أو مضعّف: فعل يكون أحد حروفه مشدد، مثل: عدَّ، مدَّ، شدَّ (مضعف ثلاثي). عدَّد، ضعّف، حَسّن (مضعف رباعي).

مضاف إليه: نسبة بين اسمين، يسمى الأول المضاف ويسمى الثاني المضاف إليه.

والمقصود بالمضاف أنه جزءٌ أضيف إلى كل، مثل: باب الصف. فالباب مضاف لأنه من إضافات الصف، والصف مضاف إليه أضفنا إليه الباب. يكون المضاف إليه دائماً مجروراً. و يعرب المضاف حسب موقعه من الجملة وينتهي إعرابه بعبارة: وهو مضاف، مثل: ساحة المدرسة نظيفة.

ساحة : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.

المدرسة : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

نظيفة : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

معتل: فعل يحتوي على حرف علة أو حرفين في أصوله. حروف العلة هي الألف والواو والياء.

معرب: لفظ يتغير آخره بتغير موقعه الإعرابي في الجملة رفعاً ونصباً وجرّاً وجزماً.

معرف بأل: اسم نكرة جرى تعريفه بوساطة (أل) التعريف: مدرسة: المدرسة، كتاب: الكتاب، بيت: البيت.

معرفة: اسم يدل على معين بذاته، وهو عكس الاسم النكرة.

معلوم: هو الفعل الذي يكون معلوماً فاعله، وهو عكس الفعل المجهول.

كَتَبَ: فعل ماضٍ معلوم.

كُتِبَ: فعل ماضٍ مجهول.

يكتُبُ: فعل مضارع معلوم.

يُكتَبُ: فعل مضارع مجهول.

معية: معنى من معاني الواو تأتي لتأمين الواسطة بين الفعل والمفعول معه تأكيداً لمصاحبته له. وللمعية حرف واحد فقط هو الواو.

– سرت وغروبَ الشمس.

سِرتُ: سِرْ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالضمير.

التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

وغروب: الواو: حرف معية مبني لا محل له من الإعراب.

غروب: مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو

مضاف.

الشمس: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

مفرد: وضع صرفي للاسم يدل على واحد، ويكون:

1. اسم عدد من الواحد إلى العشرة، ويتبعها مئة وألف ومليون. فالعدد سبعة وإن كان يدل على عدة أشياء فإنما هو يدل على سبعة واحدة، وكذلك الأعداد من واحد إلى عشرة، وكذلك المئة والألف؛ فإن الألف يدل على وحدة واحدة اسمها ألف.
2. اسم علم مؤلف من كلمة واحدة معربة: أحمد، علي، فاطمة.
3. ضمير غائب أو مخاطب أو متكلم، مثل: هو، هي، أنتَ، أنتِ، أنا.
4. اسم إشارة للقريب والمتوسط والبعيد، مثل: هذا، ذاك، تلكَ.
5. اسم موصول يدل على مفرد، مثل: الذي، التي.

يعرف المفرد أيضاً في النحو بأنه الاسم الذي لا يكون جملة ولا شبه جملة ولا مصدراً مؤولاً؛ فنقول مثلاً: من أنواع الخبر الاسم المفرد؛ أي ليس جملة ولا شبه جملة، مثل: هم قادمون.

فكلمة (قادمون) ليست جملة ولا شبه جملة ولا مصدراً مؤولاً فتسمى مفرداً.

مفعول به: اسم منصوب يقع عليه فعل الفاعل. ويمكن أن يكون مفعولاً به من حيث المبنى (الإعراب) دون أن يقع عليه فعل الفاعل، مثل: قرأت الكتاب.

الكتاب: مفعول به منصوب (وقع عليه فعل الفاعل).

- ما قرأت الكتاب.

الكتاب: مفعول به منصوب (لم يقع عليه فعل الفاعل بسبب وجود أداة النفي).

- أنواع المفعول به:

1. اسم ظاهر (مفرد)، مثل: تصفحت الجريدة.
2. اسم إشارة، مثل: اشتريت هذا الكتاب.

هذا: اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به.

الكتاب: بدل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

3. ضمير منفصل، مثل: إياك نعبد.
4. ضمير متصل، مثل: عرفتك.

عرفتك: عرف: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالضمير.

التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

الكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

5. مصدر مؤول، عرفت أنك قادم.

المصدر المؤول من أن واسمها وخبرها (أنك قادم) في محل نصب مفعول به. والتأويل: (عرفت قدومك).

مفعول فيه: ظرف منصوب يأتي بعد الفعل لتحديد زمانه أو مكانه:

- يصل المسافرون صباحَ غدٍ.

يصل: فعل مضارعِ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

المسافرون: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

صباحَ: مفعول فيه (ظرف زمان) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

غدٍ: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

– جلست أمام البيت.

جلست: جلس: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء.

التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

أمام: مفعول فيه (ظرف مكان) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

البيت: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

مفعول لأجله: ويسمى مفعولاً له، وهو مصدر منصوب يوضح السبب الذي من أجله وقع الفعل، مثل: وقف الطلاب احتراماً للمعلم.

وقف: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الطلاب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

احتراماً: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

للمعلم: اللام : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

المعلم: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

مفعول مطلق: مصدر منصوب يذكر بعد فعل من لفظه لتأكيده أو بيان نوعه أو بيان عدده، مثل: قصف الرعد قصفاً.

قصف: فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره.

الرعدُ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

قصفاً: مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (جاء

لتأكيد حدوث الفعل بشدة).

- صَبَرَ يعقوب صبراً جميلاً.

صبر: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

يعقوب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

صبراً: مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

جميلاً: نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(جاء المفعول المطلق (صبراً) لبيان نوع الفعل وهو الصبر الجميل).

- ركل اللاعب الكرة ركلتين.

ركل: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

اللاعب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الكرة: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ركلتين: مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

(جاء المفعول المطلق لبيان عدد مرات حدوث الفعل).

مفعول معه: اسم منصوب يذكر بعد الفعل أو شبهه لتأييد مصاحبته له بوساطة واو المعية، مثل: سهرنا والقمر.

سهرنا: سهر: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالضمير.

نا : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

والقمر: الواو: حرف معية مبني لا محل له من الإعراب.

القمر: مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

مفاعيل: أسماء منصوبة دائماً، تبين ما وقع عليه الفعل ونوعه وعدده وسببه ومكانه وزمانه وصاحبه.

المفاعيل خمسة هي: المفعول به، المفعول المطلق، المفعول فيه، المفعول لأجله، المفعول معه.

مقصور: اسم مختوم بألف أصيلة، مثل: مصطفى، منتهى، بشرى، مبنى، ملهى.

ملحق بالأفعال الخمسة: الأفعال الخمسة هي الأفعال المضارعة التي تتصل بها ضمائر الرفع: ألف الاثنين، واو الجماعة ياء المخاطبة، وتتبعه نون زائدة: هما تكتبان، أنتما تكتبان، هم يكتبون، أنتم تكتبون، أنتِ تكتبين.

والملحق بالأفعال الخمسة هو كل فعل أمر اتصل به ضمير الرفع وحذفت من الفعل النون الزائدة، مثل: اذهبا، اذهبوا، اذهبي.

اذهبي: فعل أمر مبني على حذف النون من آخره لأنه ملحق بالأفعال الخمسة. والياء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

ملحق بالجمع السالم: أسماء يكون إعرابها كإعراب الجمع السالم،لكن لا تتحقق فيها جميع شروط الجمع السالم فتكون ملحقة به.

1. الأسماء الملحقة بجمع المذكر السالم : ابنون، بَنون، أرْضون، أهلون، أولو، علِّيون، عالَمون، عشرون إلى تسعين، سِنون، مثل: زرِع الفلاح ثلاثين شجرة.

زرع : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الفلاح: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ثلاثين: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

شجرة: تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

2. الأسماء الملحقة بجمع المؤنث السالم: أخوات، أولات، بنات، وما سمي باسم جمع المؤنث السالم مثل: بركات، عرفات، عنايات.

ربت الأم بناتها.

ربت: ربّ: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

التاء: تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب، وظهرت عليها الكسرة منعاً لالتقاء الساكنين.

الأم : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

بناتها: بنات : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم وهو مضاف.

الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

ملحق بالمثنى: أسماء تعرب إعراب المثنى لكن لا تتحقق فيها جميع شروط المثنى، وهي: اثنان، اثنتان، ثنتان، وكلا وكلتا إذا أضيفت إلى الضمير، أبوان – للأب والأم – قمران – للشمس والقمر، وأسماء الأعلام المثناة، مثل: حسنين، محمدين.

ممدود: اسم مختوم بهمزة قبلها ألف زائدة، مثل: غيداء، صحراء، هيفاء، حوراء، لمياء، بيداء، شعراء، علماء.

ممنوع من الصرف: اسم معرب لا ينون، وتكون الفتحة علامة جره عوضاً عن الكسرة.

ويكون المنع من الصرف في بعض الأعلام وبعض الصفات والأسماء المؤنثة المقصورة، والممدودة.

– استلمت الكتاب من فاطمة.

استلمت: استلم: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء.
التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

الكتاب: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

فاطمة: اسم مجرور، وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف (علم مؤنث تأنيثاً لفظيّاً ومعنويّاً).

منتهى الجموع: جمع يدل على ثلاثة إلى اللانهاية، وهو كل جمع تكسير بعد ألفه حرفان أو ثلاثة، مثل: مآذن، مساجد، منابر، خزائن، أكارم، أصابع، أوائل، أغاريد، أضابير، مواثيق، ميادين، موادّ، مشاقّ، مطايا، عطايا.

منسوب: النسبة إلحاق ياء مشددة بآخر الاسم للدلالة على انتساب شيء إليه: عراق: منسوب إليه، عراقي: منسوب. ويجرد الاسم المنسوب من:

1. تاء التأنيث: ناصرة: ناصريّ، قاهرة: قاهري، غرناطة، غرناطي.
2. علامة التثنية: عراقين: عراقي، بحرين: بحراني، قمرين:

قمري.

منصرف: اسم يدخله التنوين، وتظهر في آخره جميع علامات الإعراب، مثل: محمدٌ، محمدٍ، محمداً.

والاسم المنصرف هو عكس الاسم الممنوع من الصرف.

منصوب: اسم أو فعل مضارع، يكون العامل فيهما ناصباً؛ فيخضعان لحالة النصب، مثل: أراد الطفل أن يلعب.

أراد : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الطفل: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

أن : حرف مصدر ونصب مبني لا محل له من الإعراب.

يلعب: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والمصدر المؤول (أن يلعب) في محل نصب مفعول به.

منصوبات: أسماء تخضع إلى حالة النصب دائماً، وهي: المفعول به، المفعول المطلق، المفعول لأجله، المفعول فيه، المفعول معه، الحال، المستثنى بسبب الاستثناء، التمييز، خبر كان، خبرما العاملة ليس، اسم إن، اسم لا النافية للجنس، التوابع إذا كان المتبوع منصوباً.

منعوت: الاسم الذي يتبعه النعت (الصفة) ويعطي حكمه الإعرابي للنعت (للصفة)، مثل: أحب العمل الجاد.

أحب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

العمل: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الجاد: نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

منفصل: ضمير يكتب منفصلاً عن غيره من الكلمات ويلفظ أيضاً منفصلاً، مثل: هو، هي، هم، إياه، إياها، إياهم.

منفي: فعل تدخل عليه حروف نفي لتنفي وقوع الفعل. وحروف النفي هي: لم، لما، لن، لا، ما.

- لم يعد المسافر .
- لما يعدِ المسافر .
- لن يعودَ المسافر .
- لا يعودُ المسافر .
- ما عادَ المسافر .

منقوص: اسم تحذف ياؤه عند الرفع والجر إذا لم يكن معرفاً بـ (أل) التعريف ولم يكن مضافاً، مثل: هذا قاضٍ.

هذا: اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدإ.

قاضٍ: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لأنه اسم منقوص. وسمي منقوصاً لأنه ينقص حرفاً وهو الياء.

منوَّن: اسم يحمل في آخره نوناً زائدة ساكنة تلفظ ولا تكتب، ويستعاض عنها بوضع حركة إضافية مع الحركة الأصلية، مثل: رجلٌ، رجلاً، رجلٍ، مدرسةٌ، مدرسةً، مدرسةٍ، والتنوين من علامات الاسمية؛ فالكلمات التي تنتهي بضمتين أو فتحتين أو كسرتين لا تكون إلا أسماء.

منادى: المخاطب الذي توجه إليه دعوة أو تنبيه لسماع ما يريده المتكلم، مثل: يا محمدُ، أقبل مسرعاً.

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

محمدُ: منادى مبني على الضمة في محل نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف وتقديره أنادي.

أقبل: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

مسرعاً: حال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

منادى مرخم: هو المنادى الذي يتم حذف آخره، مثل: يا سلم، يا بثين، يا حارِ، يا عامِ.

منادى شبيه بالمضاف: منادى يكون منصوباً تحذف (أل) التعريف من المضاف إليه الذي بعده فيصير المنادى شبيهاً بالمضاف، مثل: يا طالباً علماً وفقك الله.

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

طالباً: منادى شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

علماً: مفعول به لاسم الفاعل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وفقك: وفق : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.
الكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.

الله : (لفظ الجلالة) فاعل مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

منادى مضاف: يكون المنادى مضافاً منصوباً والذي بعده مضافاً إليه مجروراً،

مثل: يا طالبَ العلمِ أقبل.

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

طالبَ: منادى مضاف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

العلمِ: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

أقبل: فعل أمر مبني على السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

منادى مفرد: المقصود بالمفرد أي ليس جملة ولا شبه جملة كالمفرد والمذكر والمؤنث والمثنى والجمع، مثل: يا محمدُ، يا محمدان، يا محمدون.

يا عليُّ .

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

عليُّ: منادى مبني على الضمة في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره أنادي.

مهموز صحيح: فعل يخلو من حروف العلة في أصوله ويحتوي على همزة بين أحد هذه الأصول، مثل: أكل، زأر، بَدَأ.

موصوف: اسم تتبعه صفته في الإعراب والتذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع، مثل: كتاب مفيد.

كتاب: موصوف (منعوت).

مفيد: صفة (نعت).

– أحمد طالب مجتهدٌ.

أحمد: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

طالب: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

مجتهدٌ: نعت (صفة) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ميم الجمع: حرف مبني لا محل له من الإعراب يدل على الجمع في الضمير المتصل بالاسم والفعل والضمير نفسه، مثل: أنتم، ذهبتم، والدكم، أخوكم.

نحو: علم يبحث في أحوال أواخر الكلمات إعراباً وبناءً وعن موقع الكلمة الإعرابي في الجملة.

نداء: توجيه دعوة إلى المخاطب وتنبيه لسماع ما يريده المتكلم (المنادي)

حروف النداء هي: الهمزة، آ، أَيْ، أيا، هيا، وا، يا.

ويجوز حذف حرف النداء، قبل المنادى العلم، مثل: أحمدُ احضر غداً.

أحمدُ: منادى مفرد مبني على الضمة في محل نصب مفعول به للفعل أنادي.

احضر: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

غداً: مفعول فيه (ظرف زمان) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

نزع الخافض: حذف حرف الجر ونصب ما كان مجروراً. مثل: وصلنا المدرسة، والأصل: وصلنا إلى المدرسة.

- دخل الجنود المدينة.

دخل: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الجنود: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

المدينة: مفعول به منصوب على نزع الخافض، وعلامة نصبه الفتحة. والأصل: دخل الجنود في المدينة.

ملاحظة: يجوز أن نعرب (المدينة) في الجملة السابقة كالآتي:

المدينة: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

نص: موضوع يتألف من مجموعة فقرات تدور حول أمرٍ عام واحد. والفقرة تتألف من مجموعة جمل متماسكة تعالج فكرة رئيسة واحدة.

نصب: حالة إعرابية تقضي بوضع آخر الكلمة تحت إحدى علامات النصب الإعرابية. وخبر كان واسم إن والحال والتمييز.

نعت: تابع يدل على صفة من صفات منعوته كالجمال أو السرعة أو الاجتهاد، نحو: يقرأ الطالب كتاباً مفيداً.

يقرأ: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الطالب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

كتاباً: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

مفيداً: نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

نفي: معنى يدل على عدم حدوث الفعل، مثل: ما حضر الطالب

ما: حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب.

حضر: فعل ماضٍ مبني على الفتحة.

الطالب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

حروف النفي هي: إنْ، كلا، لم، لمّا، لن، لا، لاتَ، ما.

نقطة: إحدى علامات الترقيم، تأتي في نهاية المعنى التام، مثل: قرأ الطالب الدرس قراءة صامتة.

نكرة: اسم يدل على غير معين، مثل: طفل، كتاب، جيش، أرض.

نهي: معنى يدل على الأمر بعدم القيام بفعل ما، وحرف النهي في العربية هو (لا). لا تصاحب رفاق السوء.

لا : حرف نهي وجزم مبني لا محل له من الإعراب.

تصاحب: **فعل مضارِع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.**

رفاق: **مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.**

السوء: **مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.**

نون التوكيد: **حرف معنى مبني على حركته لا محل له من الإعراب، وهو نوعان:**

1. نون التوكيد الثقيلة، **مثل: هل تدرُسَنَّ دروسك؟.**

هل: **حرف استفهام مبني لا محل له من الإعراب.**

تدرسنّ: **فعل مضارِع مبني على الفتحة لاتصاله بالنون، والنون نون التوكيد الثقيلة لا محل لها من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.**

دروسك: **دروس: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.**

الكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

2. نون التوكيد الخفيفة، **مثل: هل تدرسَنْ دروسك.**

تدرسَنْ: **فعل مضارِع مبني على الفتحة لاتصاله بالنون. والنون نون التوكيد الخفيفة لا محل لها من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.**

ملاحظة: **نون التوكيد الثقيلة لا تدخل على الماضي مطلقاً، وتدخل على الأمر بدون شرط، مثل: اذهبَنَّ. وتدخل على المضارع بشرط أن يتقدمه ما يعينه للمستقبل، مثل: هل، وحروف الاستقبال واللام.**

- ستذهبَنْ
- ستذهبَنَّ   أنتَ
- لَتَذهبَنَّ

- ستذهبُنَّ
- سوف تذهبُنَّ   أنتم
- لتذهبُنَّ

نون النسوة: ضمير رفع متحرك يدل على جمع المؤنث، يستعمل في التصريف مع الفعل الماضي والمضارع والأمر، ويبنى فعله دائماً على السكون، مثل: فعلْنَ، يفعَلْنَ، تفعَلْنَ، افعَلْنَ. ومحله من الإعراب:

فاعـل : اذهبْنَ، يذهبْنَ، ذهبْنَ .

نائب فاعل: ضُرِبْنَ، يُضْرَبْنَ.

اسم كان : كُنَّ، يَكُنَّ.

- اذهبْنَ إلى المدرسة.

اذهبنَ: اذهب: فعل أمر مبني على السكون. لاتصاله بالنون.
النون : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

إلى: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

المدرسة: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

نون الوقاية: نون تفصل بين ياء المتكلم، والفعل أو الحرف لتمنع الفعل من الكسرة، مثل: زارني الصديق.

زراني: زار : فعل ماضٍ مبني على الفتحة.
النون: نون الوقاية حرف مبني لا محل له من الإعراب.
الياء: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.

الصديق: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ودخولها على بعض الحروف مثل: إنني، ليتني، لكنني، كأنني، جائز.

ويجب دخولها على حروف أخرى مثل: لدن: لدنّي، قد: قدني.

أما مع الأفعال الخمسة يجوز تركها ويجوز إدغامها مثل: يعرفونني: يعرفونّي، يعرفونِ.

أما في الأفعال الخمسة المجزومة والمنصوبة فإثباتها واجب، مثل: لم يعروفني، لن يعرفوني.

نائب فاعل: اسم مرفوع تقدمه فعل مجهولٌ فاعلهُ، مثل: عُرِفَ الجاني.

عُرِفَ: فعلٌ ماضٍ مبني للمجهول مبني على الفتحة.

الجاني: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل.

ويمكن أن يكون نائب الفاعل ضميراً، مثل: كُرِّمتُ في المدرسة.

كُرِّمتُ: كرم : فعل ماضٍ مبني للمجهول مبني على السكون لاتصاله بالضمير.

التاء : ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل.

في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

المدرسة: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

ناسخ: حرف أو اسم أو فعل يدخل على الجملة الاسمية فيحدث تغييراً في الحكم الإعرابي للمبتدإ أو الخبر أو كليهما معاً.

- الجوُّ باردٌ .
- إن الجوَّ باردٌ.
- كان الجوُّ بارداً.

وسميت النواسخ بهذا الاسم من النسخ، وهو النقل والإزالة والتغيير؛

فالنواسخ تغير في الإعراب وتغير أيضاً في المعنى من زمن إلى آخر وغير ذلك.

ومن النواسخ كان وأخواتها والأسماء المشتقة منها، مثل: كون، والحروف المشبهة بالفعل مثل إن وأخواتها وحروف النفي المشبهة بليس ولا النافية للجنس وبعض الأفعال التي تنصب مفعولين.

- الامتحان صعبٌ (جملة اسمية مكونة من مبتدإ وخبر).
- علمت الامتحان صعباً.

علمت: علم: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء.

التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

الامتحان: مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

صعباً: مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ملاحظة: الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما ليس مبتدأ أو خبراً لا تعد من النواسخ.

ناصب: عامل إعرابي يتسبب في نصب الاسم أو الفعل المضارع ومن النواصب: إن وأخواتها تُنصب أسماؤها، وكان وأخواتها تنصب أخبارها وحروف النصب: أنْ، لن، كي، إذن، لام التعليل.

همزة أصلية: همزة موجودة في أصل الكلمة، مثل: أكل، سأل، قرأ.

همزة زائدة: همزة تزاد في آخر الاسم علامة للتأنيث: سمراء، علياء. وتأتي بعد ألف ممدودة.

همزة قطع: الهمزة التي يثبت وجودها لفظاً، مثل: أَحْضَر، أُحْضِرَ، إحضار.

همزة وصل: الهمزة التي لا تلفظ، مثل الهمزة في (أل) التعريف الشمسية هذه الدار، بيت الدمية. ومثل همزة الفعل الأمر الثلاثي الصحيح كتب:

اكتبْ، جلس: اجلس.

واو الاستئناف: حرف معنى مبني على الفتحة لا محل له من الإعراب.

– المطالعة مفيدة للإنسان، وفيها غذاء العقل.

وصف: مرادف للصفة أو النعت.

الفصل الثاني

أدوات
النحو والإعراب

حرف الهمزة

الهمـزة: **حرف من حروف المعاني[5]، ولها استعمالات عدة منها:**

أ. همزة المضارعة [6]: **تكون أول الفعل المضارع زائدة على حروفه الأصلية، وتدل على المتكلم، مثل: أَذهبُ، أقرأُ، أُرتِّبُ، أُراجعُ. أما إعرابها فهي تدخل ضمن إعراب الفعل نفسه، نحو: أطالعُ كتاباً مفيداً.**

أطالع : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ب. همزة الوصل: **وهي التي نَتَوصّل بها لنطق الحرف الساكن في بداية الكلام، نحو: اذْهب، اسْتنتاج، انْتباه.**

أما في وسط الكلام فهي تسقطُ لفظاً وتبقى كتابةً، كقولنا: المرابون انتهازيون. لاحظ أننا نطقنا الهمزة في بداية (المرابون)، ثم انتقلنا مباشرة إلى النون الساكنة في (انْتهازيون) ولم ننطق شيئاً من همزة الوصل المكتوبة.

ج. همزة القطع: **وهي التي تنطق وتكتب في أول الكلمة، وتأتي في الأسماء والأفعال والحروف: أب، إنسان، أَخَذَ، أقامَ، إلى، إن**

.

د. همزة النداء: **(حرف نداء)، كقول المثَقِّب العبدي:**

أفاطمُ قبل بينكِ متِّعيني ومنعُكِ ما سألتُ كأنْ تبيني

أفاطم : الهمزة: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

---

[5] حروف المعاني: حروف لها معانٍ في سياق الكلام؛ أي تفيد معنى إضافياً في الجملة التي جاءت فيها، ومن هذه الحروف: الهمزة، الباء، الواو، إلى، قد، حتى، ثمّ، ليت، السين، سوف.

[6] حروف المضارعة: هي الحروف التي تبدأ بإحداها جميع الأفعال المضارعة، وهذه الحروف هي: النون: نكتب، الهمزة: أكتب، التاء: تكتب، الياء: يكتب، وهي مجموعة في كلمة (نأتي).

فاطمُ: منادى مبني على الضمة المقدرة على التاء المحذوفة للترخيم في محل نصب.

هـ. همزة التسوية: همزة تساوي في المعنى بين أمرين، وتكون بعد كلمة (سواء) أو (لا أبالي) أو (ما أدري)، كقوله تعالى : [وَسَوَآءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ][7]، وكقولنا: ما أبالي أتسافر غداً أم لا تسافر.

أتسافر: الهمزة : حرف تسوية مبني لا محل له من الإعراب.

تسافر : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة . والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت. والمصدر المؤول من همزة التسوية والفعل (تسافر) في محل رفع مبتدإ تقديره (سفرُك).

و. همزة الاستفهام: حرف يفيد الاستفهام لا محل له من الإعراب، كقولنا: أمستعدٌّ للامتحان أنت؟.

أمستعد : الهمزة : حرف استفهام مبني لا محل له من الإعراب.

مستعدٌّ: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ويمكن أن تدخل على الجملة الفعلية، نحو قول جرير:

أتصحو أم فؤادُكَ غيرُ صاحِ عَشيَّةَ هَمَّ صحبُك بالرَّواحِ

أتصحو : الهمزة : حرف استفهام مبني لا محل له من الإعراب.

تصحو: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

([7]) سورة يس آية (10).

الألِف: أحد أحرف العلة الثلاثة (ا ، و ، ي)، ولها استعمالات:

أ. <u>ألف الاثنين</u>: تتصل بالفعل وتكون ضميراً متصلاً مبيناً في محل رفع فاعل أو نائب فاعل، أو اسماً للفعل الناسخ:

– رأيت الطالبين يدرسان.

يدرسان : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والألف ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

– دعا المدير الطالبين لِيُكَرَّما.

ليكرما : اللام : حرف تعليل ونصب مبني لا محل له من الإعراب.

يكرما : فعل مضارع مبني للمجهول منصوب باللام، وعلامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة ، والألف ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل.

– ذهب الأب وابنه إلى الجهاد وأصبحا في عداد المفقودين.

أصبحا : فعل ماضٍ ناقص مبني، وهو من أخوات كان، والألف ضمير متصل مبني في محل رفع اسم أصبح.

ب. <u>ألف التثنية</u> : ألف تُزاد على الاسم المعرب المفرد إذا أريد تثنيته، وتكون علامة للرفع والتثنية، نحو: اسْتُشْهِدَ المقاتلان.

المقاتلان نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

:

ملاحظة:
- ألف الاثنين مختصة بالأفعال، مثل: يذهبان، يكتبان، ينهيان.
- أما ألف التثنية فمختصة بالأسماء ، نحو : ذاهبان ، كاتبان ، طالبان، مجاهدان.

ج. ألف الأسماء الخمسة، وتكون علامة نصب الأسماء الخمسة[8] .

د. ألف التأنيث المقصورة ، وهي من علامات التأنيث، تلحق الاسم المعرب، ويسمى اسماً مقصوراً، مثل: سلمى، لبنى، ليلى، ذكرى، حُبلى، عطشى. والاسم بهذه الألف يكون ممنوعاً من الصرف.

هـ. ألف التأنيث الممدودة، وهي همزة بعد ألف زائدة قبلها ثلاثة أحرف فأكثر، مثل: حمراء، غيداء، هيفاء، وبهذه الألف الممدودة يمنع الاسم من الصرف.

والمثنى من الاسم الممدود تقلب همزته واواً، مثل: حمراء، حمراوان فإن كان قبل الألف واو بقيت الألف دون قلب، مثل: عشواء: عشواءان. وعند جمع المؤنث السالم تقلب الهمزة واواً، مثل: حمراء، حمراوات.

و. الألف الفارقة، وهي ألف تلي واو الجماعة لتدل على أن هذه الواو ليست من أصل الفعل؛ بل هي في محل رفع فاعل أو نائب فاعل أو اسم لكان أو فعل ناسخ آخر، مثل: كانوا طلاباً مجتهدين، لم يُقصروا فَلَمْ يُظلموا. فإن كانت الواو من أصل الفعل، مثل: نرجو، أو كانت علامة رفع نيابة عن الضمة كما في جمع المذكر السالم أو في الأسماء الخمسة، مثل: لاعبو كرة القدم، أبو محمد، فإنها لا تحتاج إلى ألف فارقة.

---

[8] راجع (أب).

ز. الألف الفاصلة ، وهي التي تفصل بين نون النسوة ونون التوكيد، مثل: لَتَكْتُبْنانِّ، فالنون الأولى نون النسوة والثانية نون التوكيد والألف واجبة لا يجوز إسقاطها.

والألف الفاصلة تكون زائدة للفصل بين همزتين، مثل: أاأنت فعلت كذا؟، آلله أمرك بذلك؟.

ح. الألف المبدلة من نون التوكيد الساكنة، مثل: [لَيَكُوناً مِّن الصَّاغِرِينَ] [9]. وأصلها: ليكونَنَّ، وكقول الأعشى:

وإياك والميتاتِ لا تقربَنّها ولا تعبدِ الشيطانَ، والله فاعبدا

وأصلها: فاعبُدَن. أو المبدلة من تنوين الفتح في حالة الوقف، مثل: [لَمْ يَكُن شَيْئاً مَّذْكُوراً] [10] ، الألف في (مذكورا).

ط. الألف الكافة ، وهي الزائدة عوضاً عن مضاف إليه، وتكون متصلة بالظرف (بين)، مثل: بينا كان يدرس.

ي. الألف الزائدة لمد الصوت ، تتصل بالمنادى المستغاث أو المتعجب منه، مثل: يا عجبا لهذا الأمر.

ك. ألف الإطلاق، وهي ألف تلحق آخر الحرف المفتوح وأكثر ما تكون في الشعر، مثل:

إلامَ الخلف بينكم إلا ما وهذي الضجة الكبرى علاما

أب: من الأسماء الخمسة، وهي: أب، أخ، حَمٌ، فو، ذو. وعلامة إعرابها الحروف، الألف نصباً والواو رفعاً والياء جرّاً بشرط أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلم.

– جاء أبوك.

---

(9) سورة يوسف الآية (32).
(10) سورة الإنسان الآية (1).

أبوك: أبو: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

الكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

– رأيت أباك.

أباك: أبا : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

الكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

– مررت بأبيك.

بأبيك: الباء : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

أبي : اسم مجرور، وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

الكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

– هذا أبي. (مضاف إلى ياء المتكلم).

أبي: أب : خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة، وهو مضاف.

الياء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

– وقال تعالى: [تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ] [11] .

أبي : أب : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

الياء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

([11]) سورة المسد الآية (1).

أبداً: ظرف زمان منصوب على الظرفية ؛ أي إنه يأتي دائماً ظرفاً ، واعلم أن (أبداً) تستعمل فقط مع الزمن المستقبل (المضارع)، مثل: لن أفعل ذلك أبداً، ولا تقل: لم أفعل ذلك أبداً، بل نقول: لم أفعل ذلك قط[12].

أجل: حرف جواب غير عامل[13] مبني على السكون، وهو بمعنى (نَعَمْ).

– هل قرأت الكتاب؟.

– أجل.

أجل : حرف جواب مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أخ : من الأسماء الخمسة، علامة إعرابها الحروف بدلاً من الحركات[14].

أخبر: فعل ماضٍ مبني على الفتحة ، ينصب ثلاثة مفاعيل ، الثاني والثالث أصلهما مبتدأ وخبر ، مثل: أخبرتُ الطالبَ الكتابَ مفيداً.

أخبرتُ : أخبرْ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء.

التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

الطالبَ : مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الكتابَ : مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

مفيداً : مفعول به ثالث منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

لاحظ أن المفعولين الثاني والثالث أصلهما مبتدأ وخبر (الكتاب مفيدٌ).

أَخَذَ: فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتحة ، من أفعال الشروع[15] إذا كان بمعنى (بدأ) يعمل عمل كان ، يأخذ اسماً وخبراً ، ويكون خبره دائماً جملة فعلية في محل نصب، مثل: أخذ الجو يمطر .

([12]) راجع قط.

([13]) المقصود بغير عامل أي لا يؤثر بما قبله أو ما بعده من حيث الإعراب؛ أي لا يَنْصب ولا يَجُرُّ ولا يَرْفَعُ ولا يَجْزِمُ، والعامل هو الذي يؤثر من الناحية الإعرابية، فقد ينصب وقد يرفع وقد يجر وقد يجزم.

([14]) راجع (أب).

أخذ : فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتحة، من أفعال الشروع.

الجو : اسم أخذ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

يمطر : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو . والجملة الفعلية (يمطر ...) في محل نصب خبر أخذ.

– أخذَ الطالبُ الكتاب.

أخذَ : فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتحة.

الطالب : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الكتاب : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

لاحظ **أنَّ (أخذ) هنا ليست بمعنى (بدأ)؛ لذا تأخذ فاعلاً ومفعولاً به.**

إذْ : وتأتي:

أ. ظرفاً مبنياً على السكون في محل نصب على الظرفية ، **ملازمة للإضافة إلى جملة، كقوله تعالى: [وَاذْكُرُوا إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ]**[16] .

إذ : ظرف مبني على السكون في محل نصب على الظرفية.

أنتم: ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدإ.

قليل: خبر المبتدإ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية (أنتم قليل) في محل جر مضاف إليه، والتقدير: واذكروا حين قلَّتِكم.

---

(15) أفعال الشروع: أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها، وهذه الأفعال هي: ابتدأ، أخذ، أقبل، انبرى، أنشأ، جعل، شرع، طَفِقَ، عَلِقَ، هَبَّ. وأفعال الشروع كلها جامدة في صيغة الماضي وكل ما يشتق منها لا يعد من الأفعال الناقصة، بل يكون تاماً كباقي الأفعال اللازمة والمتعدية.

(16) سورة الأنفال الآية (26).

وقد تضاف إليها جملة فعلية غير شرطية، مثل: [وَ إِذِ ابْـتَلَـى إِبْـرَا هِـيمَ رَبُّـهُ] [17]. ويمكن حذف الجملة التي تضاف إليها (إذ)، ويعوض عن الجملة بتنوين العِوض، ويكثر ذلك إذا كانت (إذ) مضافاً إليها اسم زمان، مثل: ساعة، حين، يوم، ليلة، قال تعالى: [يَـوْمَـئِـذٍ تُـحَدِّثُ أَخْبَـارَهَـا] [18]؛ أي: يوم تزلزل الأرض زلزالها تحدث أخبارها.

ب. حرفاً غير عامل بمعنى لام التعليل، مثل: نجح إذ استعد؛ أي: نجح لأنه استعد.

ج. حرفاً زائداً للمفاجأة، أو بمعنى المفاجأة، مثل: بينما نحن ندرس إذ حضر المعلم.

إذ: حرف مفاجأة مبني لا محل له من الإعراب.

إذا : لها معانٍ عدة، منها:

أ. ظرفية تتضمن معنى الشرط، وهي غير جازمة.

– إذا حضر الفائز تكرمُه.

إذا : ظرف زمان يتضمن معنى الشرط في محل نصب (أي منصوب على الظرفية).

ب. ظرفية لا تتضمن معنى الشرط، وتكون بمعنى (حين) مبنية في محل نصب، قال تعالى: [وَ الـنَّجْمِ إِذَا هَـوَى * مَـا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَـا غَوَى] [19].

إذا : ظرف زمان بمعنى حين، مبني في محل نصب على الظرفية.

ج. الفجائية: حرف غير عامل، وتختص بالدخول على الجمل الاسمية، ويكون الاسم بعدها مبتدأ، نحو: زرتك فإذا محمد حاضر.

([17]) سورة البقرة الآية (124).
([18]) سورة الزلزلة الآية (4).
([19]) سورة النجم الآية (1، 2).

زرتك : فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء، والتاء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل، والكاف ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

فإذا : الفاء: فاء الربط حرف مبني لا محل له من الإعراب.

إذا : حرف فجاءة مبني لا محل له من الإعراب.

محمد: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

حاضرٌ: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

إذ ما: حرف شرط جازم لفعلين مضارعين غالباً، الأول فعل الشرط والثاني جوابه، مثل: إذ ما تأتِ تخسرْ.

إذما: حرف شرط جازم لفعلين مبني لا محل له من الإعراب.

تأتِ: فعل الشرط، مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

تخسر: فعل جواب الشرط، مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

إذن: حرف نصب وجواب واستقبال: فهي حرف نصب لأنها تنصب الفعل المضارع بشروط، وحرف جواب لأنها تكون جواباً لمتحدث، وحرف استقبال لأنها تجعل حدوث الفعل بعدها في زمن المستقبل، مثل: تدربت كثيراً.

الجواب: إذنْ تفوزَ.

واصطلح بعض النحاة على كتابتها (إذن) وإلغاء (إذاً) .

أرى: فعل ماضٍ ينصب ثلاثة مفاعيل، الثاني والثالث أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: أرى المعلم الطلاب التجربة مفيدةً.

أرى : فعل ماضٍ مبني على الفتحة المقدرة على آخره منع من

ظهورها التعذر.

المعلم : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الطلاب : مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

التجربة : مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

مفيدةً : مفعول به ثالث منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

أرَضون : بفتح الراء، جمع لمؤنث غير عاقل (أرض)، ملحق بجمع المذكر السالم، قال عليه السلام: ((من غضب قيد شِبر طوَّقه من سبع أرَضين يوم القيامة)). وقد تسكن الراء للضرورة الشعرية، كقول الشاعر:

لقد ضجت الأرْضون إذ قام من بني هَدادٍ خطيبٌ هزَّ أعوادَ منبرِ

إزاءَ : ظرف مكان منصوب على الظرفية، نحو: جلست إزاء محمد.

استحال : فعل ماضٍ يحتاج إلى اسم وخبر ، مثل (صار)؛ أي إذا كان يفيد الصيرورة، نحو: استحال الماء ثلجاً؛ أي صار الماء ثلجاً. وإعرابها:

استحال : فعل ماضٍ ناقص ملحق بأخوات كان مبني على الفتحة.

الماءُ : اسم استحال مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ثلجاً : خبر استحال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

أما إذا كانت (استحال) بمعنى (تعذَّر ، لم يحصل) فإنها تكون فعلاً تاماً: نحو: استحال حل المسألة على الطالب.

استحال : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة.

حلُّ : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.

المسألةِ : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

على : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

الطالب : اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

أشياء: أصلها شيئاء، على وزن فعلاء، وليست على وزن أفعال، وما كان على وزن فعلاء فإنه يكون ممنوعاً من الصرف، وقد حدث في (شيئاء) إبدال وقلب فأصبحت (أشياء)؛ ولذا فإنها ممنوعة من الصرف لوزنها السابق، وقيل هي ممنوعة من الصرف لسماع ذلك عن العرب.

أصبح : من معانيها :

أ. فعل ماضٍ ناقص من أخوات كان ، تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها، وتفيد التوقيت في الصباح، نحو: أصبحتِ الأرضُ ريانةً.

أصبحت : أصبح: فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتحة الظاهرة.

التاء : تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب، وقد ظهرت الكسرة عليها منعاً لالتقاء الساكنين.

الأرض : اسم أصبح مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ريانةً : خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ب. فعل تام لا تحتاج إلى اسم وخبر، بل تكتفي بالفاعل، وتفيد الدخول في وقت الصباح، نحو: أصبح الوقت؛ أي صار الوقت صباحاً، وإعرابها:

أصبح : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة.

الوقت : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ملاحظة : عندما تفيد (أصبح) معنى الإصباح فإنها تكون فعلاً تاماً لازماً، ولا تأخذ مفعولاً به.

أعطى : فعل ماضٍ ينصب مفعولين، نحو: أعطى المعلم الطالب الكتاب.

أعطى : فعل ماضٍ مبني على الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

المعلمُ : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الطالبَ : مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الكتابَ : مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

أعْلَمَ: فعل ماضٍ يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل[20]، نحو : أعلمت السائلَ الخبرَ صحيحاً.

السائل : مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الخبرَ: مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

صحيحاً : مفعول به ثالث منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

أفٍّ : اسم فعل مضارع بمعنى (أتضجَّرُ) والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا.

الأوّلَ فالأولَ: حال معرفة بمعنى (مرتبين)

الأوَّل : حال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

فالأول : الفاء: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب.

الأول: اسم معطوف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ألا : لها معان عدة، منها:

أ. حرف استفتاح وتنبيه لتأكيد ما بعدها، نحو قول لبيد بن ربيعة:

ألا كل شيءٍ ما خلا اللهَ باطلٌ وكلُّ نعيمٍ لا محالةَ زائلُ

---

[20] راجع (أرى).

ألا: حرف استفتاح مبني لا محل له من الإعراب.

ب. حرف عرض لطلب الشيء برفق ولين، كقوله تعالى: [أَلاَ تُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ اللهُ لَكُمْ وَاللهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ] [21].

ألا: حرف عرض مبني لا محل له من الإعراب.

ج. حرف تحضيض وهو كالعرض، ولكن الطلب فيه يكون بشدة، نحو: ألا تدرسون لتنجحوا.

إلاّ: حرف استثناء، نحو: حضر الطلاب إلا محمداً.

إلا : حرف استثناء مبني لا محل له من الإعراب.

محمداً: مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وتأتي (إلا) حرف استثناء يفيد الحصر، ويشترط أن يسبق جملتها نفي أو شبه نفي كالاستفهام، وتعرب الجملة كأن النفي و (إلا) غير موجودين، مثل: لا ينجح إلا المجتهد.

لا : حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب.

ينجح: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

إلا : حرف استثناء يفيد الحصر مبني لا محل له من الإعراب.

المجتهد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ألاّ: هي (أن) الناصبة مدغمة في (لا) النافية (أنْ لا)، مثل: أودُّ ألاّ تسافر.

أودُّ : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة . والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

أَلاّ : أن : حرف مصدرٍ ونصب مدغم بـ (لا)، لا محل له من الإعراب.

لا : حرف نفي مدغم بـ (أن)، لا محل له من الإعراب.

[21] سورة النور آية (22).

تسافر : فعل مضارع منصوب بـ (أن)، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت. والمصدر المؤول من (ألا تسافر) والفاعل المستتر في محل نصب مفعول به.

إلـى: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، يفيد معاني كثيرة، منها:

أ. انتهاء الغاية المكانية، نحو: مشيت إلى آخر الطريق.

ب. انتهاء الغاية الزمانية، نحو: انتظرتك إلى الساعة الخامسة.

ج. المصاحبة بمعنى (مع)، أي يصلح أن نضع مكانها كلمة (مع) فلا يتغير المعنى، قال تعالى: [وَلاَ تَأْكُلُواْ أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ إِنَّهُ كَانَ حُوباً كَبِيراً][22] . أي: مع أموالكم.

د. بمعنى (عند)، وتقع بعد ما يفيد حباً أو بغضاً، قال تعالى: [إِذْ قَالُواْ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَى أَبِينَا مِنَّا][23] .

الآن: اسم لزمن حضر بعضه، نحو: [فَمَن يَسْتَمِعِ الآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَاباً رَّصَداً][24] أو لزمن حضر جميعه، نحو: [الآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُواْ يَفْعَلُونَ][25] . وإعرابه: ظرف زمان مبني على الفتحة.

التـي: اسم موصول مبني ويعرب حسب موقعه من الجملة، تكتب بلام واحدة، ومثناها: اللتان، وجمعها اللاتي واللائي واللواتي.

الذي: اسم موصول مبني ويعرب حسب موقعه من الجملة، نحو: أكرمت الذي فاز بالمسابقة.

([22]) سورة النساء الآية (2).
([23]) سورة يوسف الآية (8).
([24]) سورة الجن الآية (9).
([25]) سورة البقرة الآية (71).

الذي : اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به.

وتعرب الأسماء الموصولة كلها حسب مواقعها من الجمل.

اللهم: صيغة لنداء لفظ الجلالة (الله)، وقد حذف حرف النداء وعوِّضَ عنه حرف الميم في النهاية، وإعرابها:

اللهم : منادى مبني على الضمة في محل نصب، والميم حرف عِوَض عن حرف النداء المحذوف ، مبني على الفتحة لا محل له من الإعراب.

إليك: وتكون:

أ. اسم فعل أمر مبني على الفتحة الظاهرة على الكاف ، بمعنى (تنحَّ)، نحو : إليك عني ، أو بمعنى (خُذْ)، نحو : إليك النقود، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

ب. عبارة مركبة من حرف جر وضمير المخاطب، قدمت إليك كتاباً.

إليك: إلى : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

الكاف: ضمير متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

أم : حرف عطف يكون:

أ. متصلاً بهمزة التسوية [26] ، نحو قوله تعالى: [سَوَ ا ءٌ عَلَيْنَا أَجَزِعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِن مَّحِيصٍ] [27] .

سواءٌ : خبر مقدم مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

---

(26) همزة التسوية تدخل على جملة يصح حلول المصدر محلها، يليها حرف (أم) وتسبقها كلمة (سواء) وهي تساوي بين أمرين؛ أي تفيد المشاركة في الحكم، كقولنا: سواءٌ عليه أدرسَ أم لم يدرس.

(27) سورة إبراهيم الآية (21).